



ВЗАИМОТРЕНАЖ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

*Сборник дидактических материалов для взаимотренажа
на уроках русского языка в 7-х классах*



УДК 371.311.3
ББК 74.268.1Рус

Авторы-составители: Богданова А.Г., Ветрова М.В., Долгих О.М., Кремер И.К., Курлатенко Р.Н., Лелеко Н.М., Мошкина М.А., Падерина Л.Н., Присяжнюк Е.Г., Русакова Е.О., Сквытина Е.А., Сквытина Е.Г.

Взаимотренаж на уроках русского языка: Сборник дидактических материалов для взаимотренажа на уроках русского языка в 7-х классах.– Ачинск, 2017.- ...с.

В сборнике представлены дидактические материалы, позволяющие проводить взаимотренаж на материале предметной области «Русский язык». Тематически каждый комплект карточек для взаимотренажа соответствует содержанию программы по русскому языку в 7 классе: по учебнику под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. Дидактические материалы составлены в соответствии с требованиями ФГОС (второго поколения). Использование данных дидактических материалов позволит учителю осуществлять продуктивное обучение русскому языку и добиваться гарантированного результата для каждого ученика.

Сборник адресован учителям, преподающим русский язык в общеобразовательных организациях, педагогических колледжах и вузах.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	1
Методика взаимотренажа на уроках русского языка в 7 классе	2
Л.Н. Падерина. Взаимотренаж как средство формирования универсальных учебных действий	
О.М. Долгих. Взаимотренаж на уроках русского языка при изучении темы «Наречие»	
Е.Г. Присяжнюк. Методика взаимотренажа на уроках русского языка при изучении служебных частей речи	
А.Г. Богданова. Взаимотренаж при изучении темы «Предлог»	
Н.М.Лелеко. Особенности методики взаимотренажа при закреплении синтаксического материала на уроках русского языка	
М.А.Мошкина. Взаимотренаж как средство повышения орфографической зоркости на уроках русского языка	
Приложения:	
Приложение 1 Карточки взаимотренажа по теме «Наречие»	
Приложение 2 Карточки взаимотренажа по теме «Служебные части речи».	
Приложение 3 Карточки взаимотренажа по теме «Синтаксис»	
Приложение 4. Карточки взаимотренажа по теме «Орфография»	
.....	

ВВЕДЕНИЕ

Данный сборник дидактических материалов предназначен для учителей общеобразовательных организаций, реализующих новые образовательные стандарты и ориентированных на продуктивное обучение и гарантированный результат для каждого ученика. В него включены карточки для проведения взаимотренажа по русскому языку в 7-х классах. Представленный материал является результатом работы творческой группы по смысловому чтению Городского Инновационного Комплекса г. Ачинска Красноярского края.

Актуальность использования взаимотренажа на уроках русского языка обусловлена введением в педагогическую практику стандартов второго поколения. Речь идет о необходимости формирования метапредметных компетенций на основе общих для всех учебных предметов способов деятельности. Мы полагаем, что взаимотренаж учащихся, организованный учителем или самими учащимися, позволяет им овладевать универсальными учебными действиями в активной совместной деятельности, что в свою очередь формирует коммуникативные компетенции.

Цель сборника - представление опыта использования карточек взаимотренажа на занятиях по русскому языку в 7-х классах. В основе разработки данного материала – **идея** включенности каждого ученика в деятельность и создание условий для гарантированного результата.

Новизна разработок, представленных в сборнике, заключается в отборе и систематизации содержания учебного материала по русскому языку в 7-х классах, предназначенного для взаимотренажа (в виде карточек). Данные карточки были не просто разработаны, а многократно апробированы на занятиях педагогами, осуществляющими инновационную деятельность в рамках городского инновационного комплекса по оптимизации процесса обучения в образовательных организациях г. Ачинска. Результаты свидетельствуют о положительной динамике качества обученности учащихся тех классов, где используется взаимотренаж. Это позволяет нам представлять материалы данного сборника широкой педагогической общественности.

Практическая значимость представленных в сборнике карточек взаимотренажа заключается в решении проблем включенности каждого ученика в образовательный процесс, преодолении пассивности ученика и низкой мотивации к занятиям. Описанные приемы использования карточек взаимотренажа могут быть адаптированы другими учителями на своих уроках с учетом особенности класса и уровня подготовленности учащихся.

Структура сборника включает описание приемов использования карточек взаимотренажа учителями русского языка. В приложении к сборнику представлен материал для взаимотренажа в соответствии с содержанием и основными разделами программы по русскому языку в 7-х классах.

Авторы-разработчики данного материала признательны И.Г. Литвинской, научному руководителю Городского инновационного Комплекса, ст. научному сотруднику лаборатории методологии и технологии коллективного способа обучения Красноярского института повышения квалификации за помощь и содействие в создании сборника.

МЕТОДИКА ВЗАИМОТРЕНАЖА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В 7 КЛАССЕ

Вопросы внедрения новых образовательных стандартов являются наиболее обсуждаемыми в последние годы. Этим объясняется и изменение современных ориентиров обучения: от знаний в готовом виде к саморазвитию обучающегося. Принципиальным отличием новых стандартов является особое внимание к достижению гарантированных результатов. Современный школьник уже в процессе обучения должен научиться планировать и анализировать свои действия, работать в команде и быть мобильным, способным к сотрудничеству.

В российском образовании, в связи с введением новых стандартов, формируются коммуникативные компетентности, которые предполагают: «создание условий социальной ситуации развития обучающихся, обеспечивающей их социальную самоидентификацию посредством лично значимой деятельности; ... формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности» От обучающегося требуется «умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение». Ученик должен уметь «вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов».

Кроме этого, «выпускник школы должен представлять собой индивида, способного не только реализовывать на практике тот набор знаний и умений, которые он «усвоил» в школе, но и обладающего готовностью... создавать, вырабатывать новые знания и способы деятельности, необходимые для адекватного действия в ситуациях, в которых не «срабатывают» знания и умения, полученные в школе. Одним из средств, позволяющих индивиду конструировать новое, не имевшееся у него ранее, знание, понимание, новые способы деятельности, является рефлексия».

Предмет «Русский язык» в школе играет основополагающую роль в освоении обучающимися других дисциплин. В соответствии с поэтапным введением ФГОС ООО в основной школе, учебные программы по русскому языку в 5-7 классах ориентированы на новые требования: школьники должны не только получать определенную сумму знаний, овладеть универсальными учебными действиями, но достигать гарантированного результата. Именно по этой причине авторы-составители данного сборника разработали дидактические материалы, способные помочь учителю организовать процесс изучения русского языка в 7 классе более продуктивно. Программа по русскому языку (по учебнику «Русский язык 7 класс» под редакцией М. М. Разумовской, П.А. Леканта) предусматривает изучение школьниками различных разделов лингвистики; ученики должны знать правописание слов, их произношение и лексическое значение, грамматические признаки; уметь пользоваться словообразовательными моделями, пунктуационными правилами, работать с различной текстовой информацией.

При традиционной системе обучения школьникам приходится заучивать правила, слова из словарей, указанных учителем. Результативность механического запоминания и воспроизведения учебного материала невелика, а со временем ученик вовсе забывает заученные правила и слова. Мы полагаем, что повысить эффективность обучения русскому языку можно путём использования взаимотренажа на уроке. Преимущества использования взаимотренажа подтверждены многократным использованием нами специальных карточек взаимотренажа на уроках русского языка в 7-х классах.

Отметим основные особенности организации взаимотренажа на уроках русского языка. В основе организации такой деятельности – коллективный способ обучения. О

коллективных и групповых способах обучения написано в работах М.А. Мкртчяна, А.Г. Ривина, М.Н. Скаткина, В.К. Дьяченко, П.Г. Щедровицкого. Учащиеся организуются в пары, группы сменного состава. Цель такой организации развитие способов мыследеятельности, коммуникативных умений, навыков коллективного труда, общепризнанных норм поведения и получения системы знаний. При этом меняется характер деятельности как учеников, так и учителя. На подготовительном этапе учитель составляет карточки для взаимотренажа, в которых может быть отражен материал для отработки, закрепления, проверки знания и умений учащихся. Что это за материал? Это тот «минимум», который должен быть освоен всеми учащимися. Содержание карточек и уровень сложности заданий может варьироваться в зависимости от особенностей учащихся и цели взаимотренажа. Количество карточек должно быть достаточным для того, чтобы весь класс был охвачен данной работой (обычно 10-20 вариантов). Объем материала в карточке должен обеспечивать работу учеников в паре на протяжении 5-10 минут.

Обязательным условием взаимотренажа является речевая фаза, когда каждый ученик в паре проговаривает товарищу решение задания. Цель такой работы – инициировать учебные действия, что позволяет сформировать такие важные умения, как самоконтроль и взаимоконтроль. Содержание карточки позволяет ученикам проверить знания друг у друга и сверить с правильным ответом.

Опишем, как выглядит карточка взаимотренажа (далее ВТ) по русскому языку. Для изготовления карточки, как правило, используют лист А4, который делится горизонтально на две части. В первой части учитель вписывает задания и вопросы, во второй – ответы. Шаблон карточки ВТ для заполнения выглядит следующим образом:

Раздел: «.....»

Тема: «.....»

К 1

Вопросы	Ответы
Задание	

Примеры карточек ВТ для 7 класса по всем разделам русского языка представлены в Приложениях к данному сборнику.

Итак, после того, как учитель раздал на уроке карточки ВТ, начинается подготовка учащихся к взаимотренажу. Для этого учитель вводит алгоритм действия учащихся в паре. Алгоритм работы с карточкой выглядит следующим образом:

1. Получи карточку
2. Продиктуй напарнику первый вопрос своей карточки
3. Выслушай ответ напарника
4. Сверь ответ по своей карточке
5. Если ответ правильный, продиктуй второй вопрос. Если ответ неправильный, предложи товарищу еще раз ответить на вопрос. Если напарник ошибся несколько раз, скажи ему правильный ответ, а затем переходи к следующему вопросу.

6. Когда проработаешь все вопросы своей карточки, поменяйся с напарником ролями.

7. Выслушай вопросы напарника, ответь на них. Когда все вопросы продиктованы, закончи работу и поменяй напарника.

При освоении данного алгоритма дети работают под контролем учителя: учитель подходит то к одной паре, то к другой, помогая ученикам организовать диалог. Основное условие проведения взаимотренажа – устная форма работы учеников в паре, время – не более 5-10 минут. На первом этапе освоения приема взаимотренажа могут возникнуть риски психологического плана (в силу различного темперамента дети то отстают, то слишком спешат). Поэтому роль учителя на данном этапе – тьюторская.

Постепенно, если взаимотренаж проводится на каждом уроке, школьники привыкают к такой работе и успешно вступают в диалог. Учитель «уходит на задний план», давая возможность детям самоорганизоваться. В результате ученики осознанно и активно усваивают учебный материал, помогая друг другу.

На каких этапах урока целесообразно использовать взаимотренаж? Прежде всего, на этапах закрепления и проверки знаний. Эффективно взаимотренаж работает при подготовке к словарным диктантам, контрольным и проверочным работам. Учащиеся не только проверяют знания друг друга, но и уточняют/конкретизируют для себя какие-либо аспекты изученного материала.

Мы использовали взаимотренаж на уроках русского языка в 7 классе и убедились на практике в эффективности данной методики. Наши выводы основываются на следующем:

- уровень грамотности при написании учащимися орфографических диктантов повысился благодаря использованию карточек ВТ на каждом уроке,
- значительно снизилось количество учеников, не справляющихся с орфографическими заданиями.

На современном этапе развития образовательных практик особое внимание уделяется качеству и результативности их применения. Необходимо не просто активизировать деятельность ученика, но и добиваться гарантированных результатов обучения. Мы полагаем, что использование взаимотренажа на уроках позволяет повысить коммуникативный и познавательный аспекты учебного процесса, дети активнее работают в группе, что позитивно отражается и на результатах освоения ими русского языка.

*Л.Н. Падерина, к.филол.н.,
учитель русского языка и литературы
МАОУ «Школа №17»,
г. Ачинск Красноярского края*

ВЗАМОТРЕНАЖ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Реализация Федеральных государственных стандартов образования (далее - ФГОС) ориентируют учителя на решение одной из ключевых задач – формирование универсальных учебных действий (далее - УУД). Сегодня достаточно теоретических материалов по реализации системно-деятельностного подхода, разработанного на положениях концепций Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, П.Я. Гальперина и положенного в основу ФГОС, и описаний практического опыта по его реализации (например, <http://neo-didactica.ru/>).

Одним из эффективных средств формирования УУД, на наш взгляд, является методика взаимотренажа, т.е. использования тренажных карточек на уроках. По мнению Д.И. Власовой, «деятельностный подход исходит из положения о том, что психологические способности человека есть результат преобразования внешней предметной деятельности во внутреннюю психическую деятельность путем последовательных преобразований»[1]. С данным утверждением нельзя не согласиться. В связи с этим нам видится успешность использования тренажных карточек как средства перевода внешней предметной деятельности во внутреннюю, когда учащийся выполняет последовательно то роль «тренера», то роль «тренеруемого» [1].

Здесь уместно вспомнить «первый и определяющий принцип обучения – принцип завершенности обучения». В.Б. Лебединцев, Н.М. Горленко, О.В. Запятая, Г.В. Клепец пишут: «Завершенность обучения свидетельствует, что учащийся, во-первых, может воспроизвести материал, а во-вторых, применить полученные знания для выполнения заданий практического характера (самостоятельно решить какие-либо задачи, найти ответы на вопросы, переформировать учебные тексты и т.п.). Но этого недостаточно. Обучение не является завершенным, если обучаемый не в состоянии излагать материал другим, отвечать на их вопросы, давать объяснения, контролировать качество усвоения, анализировать и оценивать ответы подопечного, давать рекомендации по тем вопросам, по которым его обучали» [2]. Именно указанный третий компонент завершенности обучения, на наш взгляд, отрабатывается в сменной паре в режиме взаимотренажа.

Таким образом, современная теория и практика дают нам возможность обоснованно подходить к выбору взаимотренажа на уроках с целью реализации принципа завершенности обучения, формирования УУД.

Учителя русского языка и литературы муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Школа №17 с углубленным изучением английского языка» (далее – МАОУ «Школа №17») разработали и апробировали взаимотренажные карточки (далее - ВТ) по разделу «Наречие», которые охватили темы «Правописание наречий. Буква Ъ на конце наречий после шипящих» (по КТП отводится 1 час на изучение), «Дефис в наречиях» (2 часа), «Приставки НЕ- и НИ- в наречиях» (1 час), «Произношение наречий» (2 часа), «Употребление наречий в речи» (2 часа). В Приложении № ... данного сборника можно ознакомиться со всеми карточками ВТ по перечисленным темам.

Выбор перечисленных тем определен тем, что они очень объемны, а время на их освоения выделено минимально (всего – 8 ч.). Большой объем теоретического материала, который должен быть освоен учащимися по теме «Наречие», требует времени для запоминания и закрепления.

Целесообразность дополнительных средств обучения обоснована и содержанием имеющихся обучающих материалов в действующем учебнике по предмету «Русский язык» для учащихся 7 класса, задача которого, на наш взгляд, заключается в оказании помощи в обобщении и систематизации изученного в 5-7 классах учебного материала по

морфологии и орфографии. Мы провели тщательный анализ учебного материала и пришли к заключению о минимальном объеме и разнообразии упражнений на отработку правил, зачастую они ориентированы на воспроизведение материала (репродукция) по образцу или на механическое запоминание, т.к. правописание многих наречий не регулируется правилами, о наличии некоторых несоответствий в упражнениях.

Например, первая тема «Какие слова являются наречиями» [6, с.79-81] представлена объемным правилом, но, по наблюдениям учителя русского языка Е.А. Сквытиной, не имеет четкой структуры для запоминания (значение, морфологические признаки, синтаксическая роль). Для практики отведено всего 2 упражнения.

Другая тема «Буква ь на конце наречий после шипящих» [6, с.125-126] включает в себя правило и три упражнения. В упражнении 304 учащимся предлагается заполнить таблицу «Буква ь на конце слов после шипящих» предложенными примерами из упражнения (их всего 22) и своими, рассуждая по образцу. В таблице представлены следующие части речи:

Части речи	Примеры
1. Существительные 3-го склонения	
2. Глаголы	
3. Наречия	

Нами выявлено одно несоответствие: в примерах к упражнению, кроме перечисленных в таблице частей речи, встречается имя прилагательное (последний пример *денёк хорош*). В конце упражнения 304 фиксируется вывод: «Итак, на конце слов после шипящих ь пишется в именах существительных 3-го склонения, в глаголах и в наречиях». О прилагательном ничего не говорится.

Упражнение 306 содержит следующее задание: «Собираем и систематизируем информацию, связанную с правописанием наречий». Авторы учебника ориентируют нас на работу с материалом из §17-18, 20-23. Как указывает учитель русского языка И.К. Кремер: «Анализ данных параграфови опыт работы показал, что для отработки практических навыков по данной теме в учебнике дано недостаточное количество упражнений, да и сами задания оставляют желать лучшего. Хотя тема не самая сложная, всё же можно было включить в упражнения все 12 наречий на данное правило. Необходимо большее количество заданий не только на отработку навыков правописания по конкретной теме, но и заданий на повторение подобных правил правописания других частей речи и заданий обобщающего характера».

При изучении тем «Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи», «Правописание наречий, образованных от существительных» [6, с.82-85, 104-108] учителю приходится выстраивать алгоритм для лучшего усвоения правила, потому что в них нет четкой структуры. Содержание упражнений, направленных на освоение правил правописания наречий, скудны, не прослеживается связь с ранее изученными правилами других частей речи (например, «Буквы Н и НН в наречиях на о-, е-», «Буква Ь на конце наречий»)[6, с.110-114, 125-126]. В материалах параграфа «Буквы о, а на конце наречий» игнорируются наречия, образованных суффиксальным способом, которые уже имели приставки (например: *изнеженно* - *изнеженный*, *дословно* - *дословный*, *связно* - *связный*)[6, с.125-126].

Таким образом, актуальность предлагаемых разработок очевидна и связана со сложностью изучения указанных тем морфологии русского языка: 1) наречие – относительно молодая часть речи, поэтому многие правила нужно запоминать, правописание или произношение слов заучивать без какого-либо логического обоснования, многое осмысливать в сопоставлении с другими частями речи, 2) правила правописания наречий очень объемны, 3) знания по указанным темам востребованы на ЕГЭ (задания №4, 10, 13, 14), 4) материалы учебника очень скромны, поэтому учитель вынужден готовить дополнительные упражнения, схемы, таблицы для создания условий успешного осмысления и усвоения правил учащимися. Кроме того, тренажный способ обучения оправдан и собственно место изучения темы «Наречие. Слова категории

состояния» в программе по предмету «Русский язык», а именно в 7 классе после повторения изученного в 5-6 классах.

Требования к освоению данных тем определены стандартами и ООП ООО. В части **предметных планируемых результатов** в соответствии с выбранными темами мы ориентируемся на следующие: «расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; ... овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами; выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски...» [4]. Если говорить конкретно о наречии, то учащиеся должны овладеть знаниями о морфологических признаках наречия как части речи, уметь отличать от других частей речи, знать их словообразовательные модели как основу изучения правописания наречий, правила правописания наречий, грамотно владеть орфоэпическим минимумом наречий, уметь использовать эту часть речи в речи, определять их роль в тексте как синтаксической единицы и как выразительно-изобразительного средства.

В части **метапредметных (или УУД) планируемых результатов** мы ориентируемся на формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных [там же].

Разработанные нами карточки можно условно разделить по моделям.

Модель №1: карточка включает в себя три уровня сложности, т.е. три задания (от теории к практике, затем к объяснению). Здесь уместны такие формулировки:

Теоретический уровень	<p><i>Запоминание правила:</i></p> <p>«Расскажи о правописании ...»</p> <p>«Чем в наречиях являются НЕ- и НИ-?»</p> <p>«От чего зависит написание приставки НЕ- и НИ- в наречиях?»</p> <p>«В каком случае пишется приставка НЕ- в наречиях?»</p> <p>«Когда пишется приставка НИ- в наречиях?» и т.п.</p> <p>«Почему в одних отрицательных наречиях пишется приставка НЕ-, в других - приставка НИ-?»</p> <p>«Закончите / дополните предложение:»</p> <p>«Какие наречия пишутся через дефис?»</p> <p>«Какими изобразительно-выразительными средствами языка может быть наречие?»</p> <p>«На какие группы делятся наречия в зависимости от роли в предложении»</p> <p><i>Различение понятий:</i></p> <p>«Что общего в правописании отрицательных наречий и отрицательных местоимений?»</p> <p>«Чем отличаются обстоятельственные и определительные наречия?» и др.</p>
Практический уровень	«В каких словах / предложения ты вставишь...»

<p>применения правила по образцу</p>	<p>«Какая приставка пишется в словах, если ударение падает на приставку?» «Какая приставка пишется в словах, если ударение не падает на приставку?» «Произнесите правильно» «Разделите словосочетания на две группы: с обстоятельственными и определительными наречиями» и др.</p>
<p>Практический осмысленный уровень применения правила</p>	<p>«Объясни написание буквы / приставки__ в слове...» «Почему в наречиях _____ пишется приставка НИ- / НЕ-?» «Чем отличаются данные словосочетания?» «Выберите, в каком случае пишется приставка НЕ- в наречиях» «В каком случае употребляются отрицательные местоимения, в каком — наречия?» «Ознакомьтесь с наречиями. Какие из них не имеют антонима / синонима? » «Исправьте ошибки (там, где это необходимо) в написании данных наречий» «Образуйте и запишите наречия с частицами –то, -либо, -нибудь и приставками кое-, во(в)-» «Вставьте в предложения подходящие по смыслу неопределенные наречия» «Найдите в предложенном отрывке изобразительно-выразительное средство, выраженное наречием» и др.</p>

Подобное строение карточки обосновано логикой освоения темы: учитель изначально продумывает методику освоения правила – теоретического материала, затем отрабатывает с учащимися использование правила на практике, после выходит на уровень понимания правила в индивидуальном режиме, итоговый этап - взаимоконтроль. Предложенные карточки используются учителем как комплексный контроль непосредственно после освоения темы (7 класс), как контроль остаточных знаний (8-11 классы).

Модель №2: карточка включает в себя только одно задание: либо на осмысление правила, либо на объяснение правописания слов, либо на применение правила по образцу. Формулировки берем их первых комплексных карточек. В то же время имеются карточки, задания в которых построены по модели теста. Соответственно, такие ВТиспользуются на определенном этапе урока (мотивации к учебной деятельности; актуализации и пробного действия; проблемного объяснения нового знания; первичного закрепления с проговариванием вслух; самостоятельной работы; включения в систему знаний и повторений), хотя возможно применение и как контроль остаточных знаний учащихся.

Модель №3: карточка включает только одно задание на проверку правильности произношения наречия. Данный вид карточек ориентирован на запоминание и может использоваться непосредственно на этапах первичного закрепления с проговариванием вслух, самостоятельной работы или включения в систему знаний и повторений, а также в качестве контроля сформированности навыка, остаточных знаний.

Таким образом, нами разработаны различные модели карточек по изучению правил правописания, произношения и использования наречий в речи, что зависит от уровня готовности класса, отдельного учащегося, методики работы учителя.

Методика запуска взаимотренажа подробно описана М.А. Мкртчяном:

«1. Первый ученик говорит первое задание своей карточки, второй ученик отвечает. Первый ученик по своей карточке сверяет ответ. Если ответ правильный, то он задает второй вопрос. Если же ответ неправильный, то он предлагает товарищу ещё раз на него ответить. Если напарник ошибается несколько раз, то первый ученик сообщает правильный ответ, а затем переходит к следующему вопросу.

2. Когда первый продиктует все упражнения своей карточки, напарники меняются ролями. Теперь второй ученик задаёт вопросы своей карточки, а первый отвечает на эти вопросы. Когда все вопросы продиктованы, пара распадается.

Взаимотренаж можно использовать для закрепления всевозможного материала: можно упражняться в устном счете, заучивать таблицу умножения, формулы, сведения, факты, находить орфограммы, давать толкования понятиям и т.п.

Взаимотренаж часто используют как «пятиминутки» в начале урока». [3]

Учителя-практики дают свои описания методики. Например, у Д.И. Власовой встречаем: «Методика взаимотренажа. Эта методика предназначена для организации процессов повторения, закрепления, тренировки. На специальных карточках оформляются 5-6 упражнений с ответами. Один ученик имеет при себе карточку с ответами, а другой ученик – без ответов». В разработке Л.Д. Рамбах алгоритм следующий: «Алгоритм работы по методике «Взаимотренаж».

1. Получи карточку.
2. Продиктуй напарнику первый вопрос своей карточки.
3. Выслушай ответ напарника.
4. Сверь ответ по своей карточке.
5. Если ответ правильный продиктуй второй вопрос. Если ответ не правильный, предложи товарищу еще раз ответить на вопрос. Если напарник ошибся несколько раз, скажи ему правильный ответ, а затем переходи к следующему вопросу.
6. Когда проработаешь все вопросы своей карточки, поменяйся с напарником ролями.
7. Выслушай вопросы напарника, ответь на них. Когда все вопросы продиктованы, закончи работу и поменяй напарника» [5]

И.К. Кремер, учитель русского языка и литературы МАОУ «Школа №17», отработала свою методику взаимотренажа:

Шаг №1. Учитель объясняет учащимся, что такое взаимотренаж, какова его цель, каков алгоритм работы в паре по методике взаимотренажа

Алгоритм работы в паре по методике взаимотренажа

1. Найди себе напарника для работы.
2. Продиктуй задания твоей карточки своему напарнику. Проверь по своей карточке, правильно ли напарник выполнил задание.
3. Если напарник выполнил задание верно, диктуй ему следующее задание, а если он ошибся, предложи товарищу ещё раз ответить на вопрос.
4. Если напарник ошибается несколько раз, скажи ему правильный ответ.
5. Если напарник все задания выполнил правильно, то поменяйся с ним ролями: ответь на вопросы и выполни задания из карточки напарника.
6. Когда выполнишь все задания, найди себе другого напарника, взяв с собой свою карточку. Поработай с другим напарником по такому же алгоритму.

Шаг №2. Ученики получают карточки с заданиями и правильными ответами.

Шаг №3. Один ученик имеет при себе карточку К-1, а другой К-2. Первый ученик диктует второму первое задание своей карточки К-1 (не говоря ответ), второй отвечает на поставленный вопрос. Первый ученик по своей карточке сверяет ответ. Если ответ правильный, то он диктует второе задание. Если ответ неправильный, то он предлагает товарищу ещё раз ответить на вопрос. Если напарник ошибается несколько раз, то первый ученик говорит ему правильный ответ, а затем переходит к следующему вопросу.

Шаг №4. Первый ученик по своей карточке сверяет ответ. Если ответ правильный, то он диктует второе задание. Если же ответ неправильный, то он предлагает товарищу ещё раз ответить на вопрос. Если напарник ошибается несколько раз, то первый ученик говорит ему правильный ответ, а затем переходит к следующему вопросу. Когда первый продиктует все задания своей карточки, напарники меняются ролями.

Шаг №5. Теперь второй ученик задаёт вопросы своей карточки, а первый отвечает на эти вопросы. Когда все вопросы продиктованы, ученики заканчивают работу и расходятся.

Шаг №6. Далее ученик ищет нового напарника и работает так же, как и в первой паре.

Табло учёта

Фамилия, имя учащегося	К-1	К-2	К-3	К-4	К-5

Е.А. Сквытина, учитель русского языка и литературы МАОУ «Школа №17», предлагает следующую модель взаимотренажа: Ученик 1 читает вопрос ученику 2. Ученик 2 отвечает, напарник проверяет, поправляет, фиксирует количество правильных ответов. Потом меняются ролями. По окончании работы подсчитывается количество правильных-неправильных ответов. Если с таким заданием справляется несколько пар одновременно, то можно дополнительно поменять карточки между ними.

В настоящий момент отработка ВТ ведется в 5-11 классах школы и получены следующие **результаты**:

1) учащиеся освоили и могут использовать взаимотренаж при работе в паре при минимальном сопровождении учителя, у них наблюдается положительный настрой на данную работу, желание выступить в роли учителя,

2) применение данной методики на уроках способствует развитию памяти учащихся, быстроты реакции, их умению сосредоточиться, осуществлять взаимоконтроль, повышению культуры общения,

3) преимущество ВТ видится в незатратной по времени и по физическим нагрузкам отработке навыков правописания или произношения наречий без логического основания, умения слышать другого, себя, находить и исправлять ошибки в речи другого и у себя, умения выстраивать диалог с партнером по паре,

4) наиболее эффективным является использование карточек на этапе закрепления знаний и повторения материала.

В заключении подробнее остановимся на УУД, которые формируются и развиваются при использовании ВТ:

Регулятивные УУД

Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать учебные задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Учащийся:

- анализирует существующие и планирует будущие образовательные результаты;

- идентифицирует собственные проблемы и определяет главную проблему;

- ставит цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей.

Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Учащийся:

- определяет необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составляет алгоритм их выполнения;

- обосновывает и осуществляет выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

- выбирает из предложенных вариантов и самостоятельно осуществляет поиск средства/ресурса для решения задачи/достижения цели;

- определяет потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находит средства для их устранения.

Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата,

определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Учащийся:

-определяет совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

-отбирает инструменты для оценивания своей деятельности, осуществляет самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

-оценивает свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

-находит достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

-устанавливает связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагает изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

-сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки самостоятельно.

Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Учащийся:

-определяет критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

-анализирует и обосновывает применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

-свободно пользуется выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

-оценивает продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

-фиксирует и анализирует динамику собственных образовательных результатов.

Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Учащийся:

-наблюдает и анализирует собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

-соотносит реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

-принимает решение в учебной ситуации и несет за него ответственность;

-самостоятельно определяет причины своего успеха или неуспеха и находит способы выхода из ситуации неуспеха;

-ретроспективно определяет, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

-демонстрирует приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Учащийся:

-подбирает слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

-выстраивает логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

-выделяет общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объясняет их сходство;

-объединяет предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления;

-выделяет явление из общего ряда других явлений;

-определяет обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделяет определяющие, способные быть причиной данного явления, выявляет причины и следствия явлений;

-строит рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

-строит рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

-излагает полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

-самостоятельно указывает на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагает и применяет способ проверки достоверности информации;

-вербализирует эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

-объясняет явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной деятельности (приводит объяснение с изменением формы представления; объясняет, детализируя или обобщая; объясняет с заданной точки зрения);

-называет причины события, явления, в том числе возможные/наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ.

Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Учащийся:

-определяет логические связи между предметами и/или явлениями;

-создает абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

-переводит сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

-строит схему, алгоритм действия, исправляет или восстанавливает неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

-строит доказательство: прямое, косвенное, от противного.

Смысловое чтение. Учащийся:

-ориентируется в содержании текста, понимает целостный смысл текста;

-устанавливает взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов.

Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Учащийся:

-определяет необходимые ключевые поисковые слова и запросы.

Коммуникативные УУД

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Учащийся:

-определяет возможные роли в совместной деятельности;

-играет определенную роль в совместной деятельности;

-принимает позицию собеседника, понимая позицию другого, различает в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

-определяет свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

-строит позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

-корректно и аргументированно отстаивает свою точку зрения, в дискуссии умеет выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

-критически относится к собственному мнению, с достоинством признает ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректирует его;

-предлагает альтернативное решение в конфликтной ситуации;

-договаривается о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии споставленной перед группой задачей;

-организовывает учебное взаимодействие в группе (определяет общие цели, распределяет роли, договаривается друг с другом и т. д.);

-устраняет в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Учащийся:

-определяет задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирает речевые средства;

-отбирает и использует речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

-представляет в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

-соблюдает нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

-высказывает и обосновывает мнение (суждение) и запрашивает мнение партнера в рамках диалога;

-принимает решение в ходе диалога и согласовывает его с собеседником;

-создает письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

-использует вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

-использует невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

-делает оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывает его.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Учащийся сможет:

-выбирает, строит и использует адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

-выделяет информационный аспект задачи, оперирует данными, использует модель решения задачи;

-использует информацию с учетом этических и правовых норм.

Полученные данные мониторинга (наблюдение, результаты комплексных контрольных работ, повышение уровня сформированности УУД и др.) позволяют нам видеть эффективность сочетания данного приема обучения с другими формами работы. В перспективе видится целесообразность использования взаимотренажа на других темах по предмету «Русский язык» в 5-11 классах, при подготовке учащихся к ОГЭ, ЕГЭ.

Литература

1. Власова Д.С. Системно-деятельностный подход. // <https://infourok.ru/doklad-na-temu-sistemno-deyatelnostniy-podhod-511421.html>
2. Лебединцев В.Б., Горленко Н.М., Запятая О.В., Клепец Г.В. Обучение на основе индивидуальных маршрутов и программ в общеобразовательной школе. М.: Сентябрь, 2013. 240 с.
3. Мкртчян М.А. и др. Теория и технология коллективных учебных занятий. Начальный курс: дистанционное учебное пособие./ М.А. Мкртчян, О.В. Запятая, Г.В. Клепец и др.; Под ред. В.Б. Лебединцева. Красноярск: Гротеск, 2005. // http://pedlib.ru/Books/2/0251/2_0251-57.shtml
4. Основная образовательная программа основного общего образования муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Школа №17 с углубленным изучением английского языка» (редакция от 31.08.2016) // http://school17ach.ucoz.ru/FGOS/OOO/ooo_sentjabr_2016_2.12.2016.pdf
5. Рамбах Л.Д. Работа по методике «Взаимотренаж» на уроках русского языка. // https://botan.cc/prepod/nachalnye_klasy/oil2tm0b.html
6. Русский язык. 7 класс: учебник. / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. М.: Дрофа, 2016. 286 с.

О.М. Долгих,
учитель русского языка и литературы
МОУ Лицей №1,
г. Ачинск Красноярского края

Взаимотренаж на уроках русского языка при изучении темы «Наречие»

Проблема повышения грамотности учащихся волновала учителей во все времена. На уроках русского языка мы часто сталкиваемся со следующими проблемами: отсутствием грамотности (орфографической зоркости) у школьников, неумением взаимодействовать учащимся в паре, группе (коммуникативные проблемы), а также с неумением правильно и грамотно владеть речью. В связи с этим появляется необходимость поиска универсальных приёмов для развития орфографической зоркости, решения коммуникативных проблем, ликвидации языковой безграмотности. В методике преподавания русского языка не ослабевает интерес к проблемам преподавания морфологии. Как известно, изучение частей речи оказывает огромное влияние на общее развитие школьников, способствует интеллектуальному развитию учащихся, создает благоприятные условия для формирования теоретического мышления детей.

Наиболее сложной частью речи для изучения в школьников является наречие. Все случаи правописания наречий трудны, так как нет достаточно чётких способов их проверки, много исключений, большой объем материала для запоминания и малое количество времени для изучения этой темы. В школьной программе под редакцией М.М. Разумовской на изучение темы «Наречие» отводится 22 часа и 5 часов на работу по развитию связной речи. Задача изучения данной грамматической категории в 7 классе состоит в том, чтобы выявить своеобразие наречия как части речи, определить его место в системе других частей речи, обозначить морфологические признаки наречия в сравнении с ранее изученными частями речи. Трудно осознается учащимися значение «признак признака», разграничение сравнительной степени качественных прилагательных и наречий, полностью совпадающих по форме, **усвоение правописания наречий**. Устранить эти недочёты возможно только в результате многократных упражнений в

письме и систематическом повторении теоретических сведений о семантических, морфологических и синтаксических признаках наречия. Для этого мы использовали приём взаимотренажа на уроке.

Методику взаимотренажа мы применяли при закреплении каждой изученной темы в разделе «Наречие», а также при усвоении орфографических правил написания наречий. Главная задача, которую мы перед собой ставили, - постараться включить в работу каждого ученика. Парная форма позволяет обсуждать, задавать друг другу вопросы, проверять друг друга, что особенно нравится учащимся. Важно, чтобы у одного напарника был правильный ответ на вопрос, на основе которого он безошибочно может проверять работу партнера. При усвоении орфографических правил написания наречий мы использовали приёмы предупредительного диктанта (один диктует слова из своей карточки, другой комментирует их написание и записывает у себя в тетради, а первый прослеживает и исправляет ошибки, если они появляются). В учебнике для 7-го класса по теме «Разряды наречий» представлено небольшое количество упражнений для закрепления данной темы. Методика взаимотренажа позволяет потренироваться и заучить все сведения, которые необходимо знать по данной теме, как теоретические, так и практические.

Взаимотренаж можно применять и на этапе припоминания изученной темы, а также и при изучении нового материала, чтобы изучить тему написание «Не» в наречиях на -о, -е», важно повторить написание «Не» с существительными и прилагательными, используя карточки. При выполнении практических работ предлагали учащимся проговаривать друг другу в паре задание, что они будут делать, в какой последовательности. После этого один из учеников проговаривает последовательность этапов работы. При такой организации работы ученики не задают вопросы «Что делать? Как делать?», т.к. они на них ответили сами.

При систематическом использовании методики взаимотренажа на уроках русского языка мы увидели результат:

- повысилась грамотность учащихся при выполнении грамматических заданий по теме «Наречие»;
- у учащихся уменьшилось количество ошибок при написании орфографических диктантов по теме «Наречие»;
- при закреплении материала учащиеся стали активно работать в группах, парах, помогая друг другу.

Использование взаимотренажа позволяет формировать у учащихся познавательный интерес и коммуникативную активность на уроках.

Присяжнюк Е.Г.
Учитель русского языка и литературы
Ачинск, МБОУ «СШ №16»

МЕТОДИКА ВЗАИМОТРЕНАЖА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПРИ ИЗУЧЕНИИ СЛУЖЕБНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ

Служебные части речи, т.е. предлоги, союзы и частицы, играют очень важную роль в грамматическом строе русского языка. Они имеют более абстрактное значение по сравнению с самостоятельными частями речи и указывают на отношения, возникающие между этими словами в предложении. Служебные части речи не имеют самостоятельного лексического значения и не являются членами предложения. Поэтому проблемы обучения школьников, связанные с изучением служебных частей речи, обусловлены прежде всего неумением различать эти части речи и, соответственно, грамотно их писать.

Программа по русскому языку под ред. М.М.Разумовской предлагает изучение служебных частей речи с точки зрения их основных функций: основная функция предлогов состоит в том, что они выражают отношения (связь) между словами в предложении, союзы – средство связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и самостоятельных предложений в тексте, частицы не служат средством связи, но могут участвовать в образовании форм слова и употребляются в предложениях, придавая им особый смысл. Таким образом, изучение служебных частей речи имеет две основные задачи, благодаря которым учитель и выстраивает деятельность учащихся на уроке:

- 1) формирование навыков правописания служебных частей речи;
- 2) усвоение детьми роли служебных частей речи.

В этом направлении работают и упражнения, представленные в учебнике русского языка. Но количество часов на изучение данных тем и проработку упражнений учебника не достаточно для эффективного изучения служебных частей речи.

В таких условиях решение образовательных программ требует изменения способов организации учебной деятельности учащихся на уроках. Отсюда и возникает необходимость в такой технологии обучения как взаимотренаж, которая:

- 1) дает существенную экономию учебного времени, резко снижает трудоемкость урока, повышает его интенсивность и эффективность;
- 2) обеспечивает гарантированную вовлеченность всех учащихся в учебный процесс;
- 3) дает отстающим в учении учащимся возможность устранить пробелы в знаниях, заниматься в своем темпе.

Карточки взаимотренажа, представленные в этом разделе, не сложны по своему содержанию, но эффективно обеспечивают разные аспекты закрепления изученного материала, возможность довести действия до автоматизма.

*А.Г.Богданова,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Средняя школа № 11
г.Ачинск, Красноярского края*

Взаимотренаж при изучении темы «Предлог»

Повышение орфографической грамотности каждого ученика в нашем обществе актуальна. Но не каждый ребенок хочет учиться. Как провести учителю урок по новым государственным образовательным стандартам, чтобы ученик смог получить необходимые учебные навыки, запомнить учебный материал и применить его на практике? Как подготовить выпускника к сдаче ОГЭ? Для этого ученику необходимо ориентироваться в написании как самостоятельных, так и служебных частей речи.

К служебным частям речи, изучаемым в школе, относятся и предлоги. Роль этой части речи в грамматическом строе русского языка достаточно велика, и изучение ее в школе имеет большое значение как с точки зрения изучения грамматики, так и с точки зрения формирования орфографических и речевых навыков.

Проблемы обучения школьников правильному написанию предлогов обусловлены не только отсутствием навыка, но и тем, что в речи многих учащихся имеются случаи неправильного употребления некоторых предлогов. Учитывая, что на изучение темы «Предлог» по программе в 7 классе отводится всего 10 часов, учителю необходимо провести ряд специальных тренировочных упражнений (устных и письменных) на правописание и употребление этой части речи.

Раздел «Служебные части речи» является заключительным при изучении морфологии, а тема «Предлог» представлена в учебнике под редакцией М.М.Разумовской только в 7 классе. Предложенного в учебнике тренировочного материала для отработки и закрепления навыков правописания и употребления предлогов в речи недостаточно.

Новые образовательные стандарты требуют по-другому решать проблему грамотности учащихся, а так как учебник не решает данной проблемы, то предлагаю (чтобы достичь задач урока) использовать на уроках по данной теме взаимотренаж и тем самым сориентировать учащихся на конечный результат. Как показывает практика, взаимотренаж позволяет развивать у учеников нужные умения с учетом формирования умственных действий.

*Н.М.Лелеко,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Средняя школа № 13»,
г. Ачинск Красноярского края*

ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ВЗАИМОТРЕНАЖА ПРИ ЗАКРЕПЛЕНИИ СИНТАКСИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Обучать – это значит
всё усвоенное в свою очередь
пересказывать товарищам или
всякому желающему слушать».
Я.А.Коменский

Какова роль синтаксиса в современном языке? Дословно с греческого слово "синтаксис" означает "порядок" и указывает, что необходимо упорядочивать отдельные единицы языка - слова. Наличие синтаксиса в жизни человека связано с потребностью людей в общении, желании построить свою речь так, чтобы понятнее передать информацию и свои эмоции. Одним словом человек не может передать все свои мысли и эмоции, а использует в своей речи более сложные речевые элементы - это словосочетание, предложение, текст.

Синтаксис - это универсальный инструмент, способствующий правильному построению речи ученика. Проблемы обучения школьников пунктуационной грамотности в 7 классе обусловлены сложностью и разнообразием синтаксических единиц, которые редко используются детьми как в устной речи, так и в письменной. В учебнике русского языка для 7 класса под редакцией М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской и др. даны следующие типы заданий по теме «Синтаксис»: синтаксический и пунктуационный разбор простого и сложного предложения, выделение причастных и деепричастных оборотов. Так же в системе повторения раскрываются синтаксические темы: обращение, однородные члены предложения.

Для того чтобы семиклассники преодолели трудности в синтаксическом разборе и пунктуации и добавили в свой лексикон причастия и деепричастия, мы создали карточки устного взаимотренажа на уроках русского языка (Приложение 1 «Карточки»). Работа проходила в рамках учебной деятельности в начале каждого урока по 5-7 минут, с каждым уроком время сокращалось, так как дети, поняв алгоритм выполнения задания (См. Приложение 2 «Алгоритм работы с карточкой по взаимотренажу»), быстрее справлялись с карточкой. Ребята, находящиеся в роли учителя, задают задание, прослушивают и оценивают ответ, потом сами встают на позицию ученика и выполняют требования своего товарища. В ходе совместной работы дети проявляют самостоятельность, активность,

исполнительность и коммуникативность, по-своему, на своем иногда языке, помогают понять и разобраться в материале.

На первых ступенях ввода в урок взаимотренажа были трудности:

✓ в организации пар сменного характера из-за нежелания какого-либо ученика работать с другим (в такой ситуации учитель старался использовать индивидуальный подход и смекалку);

✓ в зависимости от ребенка в составе пары было разное по времени выполнение карточек (одна пара успевала за 5 минут проработать 3 карточки, а другая – одну с трудом), сказывалось и нежелание работать, и незнание темы (таких учеников учитель контролировал, мотивировал или помогал)

✓ необъективность оценивания учениками ответов (для подтверждения результатов несколько пар приходилось вызывать на контроль к доске);

✓ некорректность в составлении карточки (содержание, вопрос, опечатки и т.п.), поэтому карточки постоянно корректировались и исправлялись.

Таким образом, работа по карточке ставит учащихся как в позицию организации и управления деятельности других, так и позицию самоорганизации – и в обоих случаях с высокой степенью ответственности, которая является условием и гарантией не только качества планируемого результата на уроке, но и равноправных, взаимоуважительных отношений между участниками целостного педагогического процесса.

*М.А. Мошкина,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Средняя школа № 7»,
г. Ачинск Красноярского края*

ВЗАИМОТРЕНАЖ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Актуальность повышения орфографической грамотности современных школьников на сегодня не приходится доказывать – она очевидна. Это обусловлено не только необходимостью сдачи ОГЭ/ЕГЭ выпускниками школ, но и реальным уровнем грамотности населения. Активный словарь современного жителя мегаполиса включает множество новых слов, значение и правописание которых необходимо знать уже сейчас современному школьнику.

Н.С. Рождественский утверждал, что «орфографический навык- это особого рода речевой навык, а грамотное письмо - это особая речевая деятельность». Своеобразие орфографического навыка, как навыка речевого, ученый видел, в частности, в особенностях перехода от внутренней речи к внешней.

По мнению М.М. Разумовской, «без специальных занятий способность реагировать на орфографические написания формируется медленно и к 7 классу едва достигает пятидесяти процентов успешности, что отрицательно сказывается на ходе усвоения орфографических норм. Необходимым условием освоения нормы, применения правила является развитая способность замечать орфограммы: сами по себе правила мало помогут грамотному письму, если не знать, когда следует прибегнуть к правилу».

П.С. Тоцкий писал о том, что «слова лучше всего запоминаются в процессе их произнесения через работу артикуляционного аппарата, поэтому полезно научиться читать и проговаривать слова так, как они написаны, четко выговаривая каждую букву в слове, но не по слогам, между словами обязательно делать паузы. Поскольку слово ребенком проговаривается вслух, мы имеем возможность проконтролировать, видит ли ребенок его буквенный состав».

Проблемы обучения школьников орфографической грамотности обусловлены не только стремительным ростом потока новых слов в языке, необходимостью запоминать

правописание все большего количества слов, но и отсутствием эффективных приёмов развития орфографической зоркости учащихся. Современный школьник должен усвоить, судя по представленному в учебнике русского языка списку, значительное количество слов, правописание которых вообще не регулируется правилами (так называемые, «словарные слова»). Поэтому возникает необходимость поиска эффективных приёмов обучения орфографической зоркости при работе со словами в разделе русского языка «Орфография».

Раздел «Орфография» представлен во всех школьных учебниках русского языка и включает несколько форм работы по запоминанию слов, правописание которых не регулируется правилами. Мы остановимся на работе по орфографии в 7 классе. В учебнике русского языка для 7 класса под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта даны следующие типы заданий по орфографии:

- задания на запоминания значения, строения и правописания слов (сокращённо ЗСП),
- задания для подготовки к словарным диктантам (раздел в конце учебника «Орфографический словарь»),
- задания по отработке орфографической зоркости в связи с изучением конкретной темы по русскому языку (например, «Правописание наречий»).

Каждый ученик, как правило, заучивает самостоятельно дома, а затем повторяет перед словарным диктантом определенное учителем количество слов. Этот процесс малоэффективен в силу разных причин: отсутствия мотивации, непонимания значения слова и др. Этот дефицит можно ликвидировать, если предложить ученикам интерактивные приемы работы. Таким приёмом, на наш взгляд, является взаимотренаж. Преимущества использования данного приёма мы видим в следующем:

- ученики видят и проговаривают слова друг другу (работают зрение, слух),
- во время взаимопроверки появляется мотивация (кто лучше помнит/знает слова),
- ученик может быстро узнать правописание слова, не прибегая к долгим поискам по учебнику.

Мы разработали карточки ВТ по всем разделам русского языка в 7 классе и убедились в том, что систематическое использование их на уроках повышает орфографическую зоркость учащихся, уровень коммуникативной компетенции, сокращает время на отработку навыков грамотного письма. Более подробно карточки ВТ по теме «Орфография» представлены в **Приложении №**

Литература

1. Алгазина Н.Н. Предупреждение орфографических ошибок. – М.: Просвещение, 1965. – 165 с.
2. Алгазина Н.Н. Формирование орфографических навыков. – М.: Просвещение, 1987. – 159 с.
3. Блинов Г.И. Методика упражнений при обучении орфографии и пунктуации. – М.: Просвещение, 1987. – 232 с.
4. Бондаренко С.М. Беседы о грамотности. – М.: Просвещение, 1983. – 136 с.
5. Валкина Н.С. Орфография и пунктуация. – М.: Просвещение, 1982. – 342 с.
6. Волина В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994. – 448 с.
7. Гвоздев Избранные работы по орфографии и фонетике. – М.: Просвещение, 1963. – 242 с.
8. Гранник Г.Г. Секреты орфографии. – М.: Просвещение, 1991. – 220 с.
9. Иванова С.Ф. Трудности вопросы орфографии. – М.: Просвещение, 1982. – 238 с.
10. Кайдалова А.И. Современная русская орфография. – М.: Высшая школа, 1976. – 212 с.
11. Кузьмина С.М. Теория русской орфографии. – М.: Просвещение, 1981. – 162 с.
12. Лапин Ю.А. Искусство помнить и забывать. – М.: Владос, 1992. – 383 с.
13. Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: Просвещения, 1984. – 263 с.

14. Разумовская М.М. Методика обучения орфографии в школе. – М.: Просвещение, 1992. – 183 с.
15. Рождественский Н.С. Обучение орфографии в школе. – М.: Владос, 1992. – 218 с.
16. Тоцкий П.С. Орфография без правил. М., 1991г. – 144 с.

*М.А. Мошкина, к.п.н.,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Средняя школа № 7»,
г. Ачинск Красноярского края*

ВЗАИМОТРЕНАЖ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Актуальность повышения орфографической грамотности современных школьников на сегодня не приходится доказывать – она очевидна. Это обусловлено не только необходимостью сдачи ОГЭ/ЕГЭ выпускниками школ, но и реальным уровнем грамотности населения. Активный словарь современного жителя мегаполиса включает множество новых слов, значение и правописание которых необходимо знать уже сейчас современному школьнику.

Н.С.Рождественский утверждал, что «орфографический навык- это особого рода речевой навык, а грамотное письмо- это особая речевая деятельность»^[1]. Своеобразие орфографического навыка, как навыка речевого, ученый видел, в частности, в особенностях перехода от внутренней речи к внешней.

По мнению М.М. Разумовской, «без специальных занятий способность реагировать на орфографические написания формируется медленно и к 7 классу едва достигает пятидесяти процентов успешности, что отрицательно сказывается на ходе усвоения орфографических норм. Необходимым условием освоения нормы, применения правила является развитая способность замечать орфограммы: сами по себе правила мало помогут грамотному письму, если не знать, когда следует прибегнуть к правилу»^[1].

П.С. Тоцкий писал о том, что «слова лучше всего запоминаются в процессе их произнесения через работу артикуляционного аппарата, поэтому полезно научиться читать и проговаривать слова так, как они написаны, четко выговаривая каждую букву в слове, но не по слогам, между словами обязательно делать паузы. Поскольку слово ребенком проговаривается вслух, мы имеем возможность проконтролировать, видит ли ребенок его буквенный состав»^[1].

Проблемы обучения школьников орфографической грамотности обусловлены не только стремительным ростом потока новых слов в языке, необходимостью запоминать правописание все большего количества слов, но и отсутствием эффективных приёмов развития орфографической зоркости учащихся. Современный школьник должен усвоить, судя по представленному в учебнике русского языка списку, значительное количество слов, правописание которых вообще не регулируется правилами (так называемые, «словарные слова»). Поэтому возникает необходимость поиска эффективных приёмов обучения орфографической зоркости при работе со словами в разделе русского языка «Орфография».

Раздел «Орфография» представлен во всех школьных учебниках русского языка и включает несколько форм работы по запоминанию слов, правописание которых не регулируется правилами. Мы остановимся на работе по орфографии в 7 классе. В учебнике русского языка для 7 класса под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта даны следующие типы заданий по орфографии:

- задания на запоминания значения, строения и правописания слов (сокращённо ЗСП),

- задания для подготовки к словарным диктантам (раздел в конце учебника «Орфографический словарь»),

- задания по отработке орфографической зоркости в связи с изучением конкретной темы по русскому языку (например, «Правописание наречий»).

Каждый ученик, как правило, заучивает самостоятельно дома, а затем повторяет перед словарным диктантом определенное учителем количество слов. Этот процесс малоэффективен в силу разных причин: отсутствия мотивации, непонимания значения слова и др. Этот дефицит можно ликвидировать, если предложить ученикам интерактивные приемы работы. Таким приёмом, на наш взгляд, является взаимотренаж. Преимущества использования данного приёма мы видим в следующем:

- ученики видят и проговаривают слова друг другу (работают зрение, слух),

- во время взаимопроверки появляется мотивация (кто лучше помнит/знает слова),

- ученик может быстро узнать правописание слова, не прибегая к долгим поискам по учебнику.

Мы разработали карточки ВТ по всем разделам русского языка в 7 классе и убедились в том, что систематическое использование их на уроках повышает орфографическую зоркость учащихся, уровень коммуникативной компетенции, сокращает время на отработку навыков грамотного письма. Более подробно карточки ВТ по теме «Орфография» представлены в Приложении № 4.

Литература

17. Алгазина Н.Н. Предупреждение орфографических ошибок. М.: Просвещение, 1965. 165 с.
18. Алгазина Н.Н. Формирование орфографических навыков. М.: Просвещение, 1987. 159 с.
19. Блинов Г.И. Методика упражнений при обучении орфографии и пунктуации. М.: Просвещение, 1987. 232 с.
20. Бондаренко С.М. Беседы о грамотности. М.: Просвещение, 1983. 136 с.
21. Валкина Н.С. Орфография и пунктуация. М.: Просвещение, 1982. 342 с.
22. Волина В. Учимся играя. М.: Новая школа, 1994. 448 с.
23. Гвоздев Избранные работы по орфографии и фонетике. М.: Просвещение, 1963. 242 с.
24. Гранник Г.Г. Секреты орфографии. М.: Просвещение, 1991. 220 с.
25. Иванова С.Ф. Трудности вопросы орфографии. М.: Просвещение, 1982. 238 с.
26. Кайдалова А.И. Современная русская орфография. М.: Высшая школа, 1976. 212 с.
27. Кузьмина С.М. Теория русской орфографии. М.: Просвещение, 1981. 162 с.
28. Лапин Ю.А. Искусство помнить и забывать. М.: Владос, 1992. 383 с.
29. Панов М.В. Занимательная орфография. М.: Просвещения, 1984. 263 с.
30. Разумовская М.М. Методика обучения орфографии в школе. М.: Просвещение, 1992. 183 с.
31. Рождественский Н.С. Обучение орфографии в школе. М.: Владос, 1992. 218 с.
32. Тоцкий П.С. Орфография без правил. М., 1991г. 144 с.

КАРТОЧКИ ВЗАИМОТРЕНАЖА ПО ТЕМЕ «ОРФОГРАФИЯ»

*М.А. Мошкина,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ «Средняя школа № 7»*

Раздел: О языке

Тема: Изменяется ли язык с течением времени. ЗСП -1

К 1

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанного слова*.

Вопрос	Ответ
Эпиграф*, электрик, электрический, электричество, эксплуатация, эксплуатировать, энциклопедия, энциклопедический.	Эпíграф (от греч. επιγραφή — «надпись») — цитата, помещаемая во главе текста с целью указать его смысл.

Раздел: О языке

Тема: Изменяется ли язык с течением времени. ЗСП -1

К 2

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанного слова*.

Вопрос	Ответ
Эгоизм, эгоист, эгоистический, экономика, экономический, эстетика*, эстетический, внимательный, внимание	Эстéтика — учение о сущности и формах прекрасного в художественном творчестве, в природе и в жизни.

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах

К 3

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов*.

Вопрос	Ответ
Безмятежное настроение, волноваться при встрече, удивительная информация, территория России. Лингвистический словарь*, второстепенные члены предложения*, подлежащее*.	Лингвистический словарь - словарь, разъясняющий значения и (или) употребление слов. Второстепенные члены предложения – это члены предложения, которые зависят от главных членов предложения, поясняют, уточняют или дополняют главные

	<p>члены предложения. Подлежащее — главный член предложения, обозначающий предмет действия.</p>
--	---

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах

К 4

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
<p>Знаменитый коллектив, замечательные иллюстрации, непреодолимые трудности, объяснить недоразумение.</p> <p>Сказуемое*, морфема*, морфология*.</p>	<p>Сказуемое — главный член предложения, связанный с подлежащим и отвечающий на вопросы что делает предмет (или лицо)?, что с ним происходит?, каков он?, что он такое?, кто он такой?</p> <p>Морфема - минимальная значимая часть слова.</p> <p>Морфология - раздел языкознания, изучающий части речи.</p>

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах

К 5

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
<p>Участвовать в чемпионате, чувствовать раздражение, помощник в решительном сражении, обогащаться знаниями, увлекаться балетом.</p> <p>Синтаксис*, суффикс*, прилагательное*.</p>	<p>Синтаксис — раздел лингвистики, изучающий строение словосочетаний и предложений.</p> <p>Суффикс - морфема, стоящая после корня, служащая для образования новых слов. Прилагательное - часть речи, обозначающая признак предмета.</p>

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах

К 6

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
<p>Утвердить дату олимпиады, подрастающее поколение, участник симпозиума, лауреат международного конкурса.</p> <p>Числительное*, причастие*, деепричастие*.</p>	<p>Имя числительное — это самостоятельная часть речи, которая обозначает число, количество и порядок предметов. Отвечает на вопросы: сколько? который?</p> <p>Причастие — особая форма глагола, которая обозначает признак предмета по действию и отвечает на вопросы прилагательного. Обладает свойствами как глагола, так и имени прилагательного.</p> <p>Деепричастие — самостоятельная часть речи или особая форма глагола в русском языке, обозначающая добавочное</p>

	действие при основном действии.
--	---------------------------------

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах. ЗСП - 2

К 7

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
Конференция, координация, консервы*, консерватизм*, консерватор.	Консервы — пищевые продукты, которые были подвергнуты консервированию и/или упаковке с целью длительного хранения. Консерватизм — следование традиционным ценностям и порядкам, сохранение традиций общества.

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах. ЗСП - 2

К 8

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
Подражание*, подражать, возражать*, возражение	Подражание - следование какому-либо примеру или образцу. Возражать - говорить или писать против слов другого, выражать спор или сомнение; опровергать, оспаривать.

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах. ЗСП - 2

К 9

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
Великолепный рассказ, благодарить товарища, пригласить свидетеля, испытывать блаженство; в общем, впечатление оказалось сильным Этимология*, орфоэпия*, орфография*, орфограмма.	Этимология — раздел лингвистики, изучающий происхождение слов. Орфоэпия — совокупность правил произношения слов, закреплённых в литературном языке. Орфография - система правил, определяющих единообразие способов написания слов.

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах.

К 10

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ

<p>Восторгаться акварелью, восхищаться библиотекой, громоздкий автогараж, интересный аквариум, интеллигентный человек.</p> <p>Лексический анализ*, фонетика*, графика*.</p>	<p>Лексический анализ слова — это характеристика слова с точки зрения его значения.</p> <p>Фонетика - раздел языкознания, изучающий звуки речи.</p> <p>Графика - раздел языкознания, изучающий начертания букв.</p>
---	--

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах. ЗСП - 3

К 11

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
<p>Ограниченный, ограничить, конфликт*, конспект*.</p>	<p>Конфликт — наиболее острый способ разрешения противоречий. Конспект— краткое изложение или краткая запись содержания чего-либо.</p>

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах. ЗСП - 3

К 12

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
<p>Конспирация*, конспиратор, контраст*, контрастный.</p>	<p>Конспирация — соблюдение, сохранение тайны какой-либо деятельности.</p> <p>Контраст - резкое различие в чем-либо (цвете, яркости, форме).</p>

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах. ЗСП - 4

К 13

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
<p>Хронология*, хронологический, хроника*.</p>	<p>Хронология -дисциплина, устанавливающая даты исторических событий и документов; последовательность исторических событий во времени.</p> <p>Хроника — историческое описание событий в хронологическом порядке.</p>

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах. ЗСП - 4

К 14

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
Хронометр*, хронометраж, хроникальный, хроникёр*.	Хронóметр — часы с особо точным ходом. Хроникёр - сотрудник газеты, журнала, дающий материал для хроники — информацию о текущих событиях.

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

К 15

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием.

Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
Иметь в виду, авианосец, колоссальные достижения, уважение к родителям, торжественное заседание. Фонетика*, согласные, фразеология, словообразование, однокоренные слова*, словосочетание.	Фонéтика — раздел лингвистики, изучающий звуки речи. Однокоренные слова — слова с одинаковым корнем и общим лексическим значением.

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах.

К 16

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием.

Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
Удовольствие от путешествия, коварный противник, колышущиеся знамёна, фиолетовый гладиолус, карабкаться по крутой тропинке. Кавычки, знаки препинания, страдательное причастие*, причастный оборот*.	Страдательные причастия обозначают признак, который создается у предмета под влиянием действия другого предмета. Причастный оборот – это синтаксическая конструкция, которая состоит из причастия и зависимого ему слова.

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах. ЗСП - 5

К 17

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием.

Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
Демократия*, демократический, демократизм*.	Демокра́тия — политический режим, в основе которого лежит метод коллективного принятия решений. Демократизм - направление общественно-политической мысли, основанное на признании народа источником власти.

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах. ЗСП - 5

К 18

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
Демократ, демонстрация*, демонстративный*.	Демонстрация — наглядный показ, представление чего-либо. Демонстративный - совершаемый с целью демонстрации.

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах.

К 19

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
Багровый отблеск зари, избранный парламент*, президент республики, преклоняться перед подвигом, поддаваться беспричинному отчаянию. Знаменательные части речи, интонация, логическое ударение*, восклицательное предложение, орфоэпия.	Парламент — высший представительный и законодательный орган в государствах, где установлено разделение властей. Логическое ударение – выделение более громким голосом слова в целях усиления смысловой нагрузки.

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах.

К 20

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
Жестокость, извержение вулкана; несмотря на неприятности, дело двигалось; оскорбление достоинства. Знаки препинания, непронизносимые согласные, антонимы*, синонимы*, олицетворение.	Антонимы – слова, принадлежащие к одной и той же части речи, имеющие противоположные, но соотносительные друг с другом значения: молодой – старый, день – ночь. Синонимы — слова, принадлежащие, как правило, к одной и той же части речи, различные по звучанию и написанию, но имеющие похожее лексическое значение.

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах.

К 21

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанного слова *.

Вопрос	Ответ
Стремление, мечтательный, сочетание, оптимизм*.	Оптимизм — взгляд на жизнь с позитивной точки зрения, уверенность в лучшем будущем. Оптимизм утверждает, что мир замечателен, из любой ситуации есть выход.

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах.

К 22

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
Оптимист*, пессимист*, пессимизм.	Оптимист – это человек, который смотрит с большой радостью на жизнь и во всем видит положительное и позитивное. Пессимист – это человек с резко негативными жизненными убеждениями, которому свойственна отчужденность, тревожность и категоричность.

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах.

К 23

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
Престиж коллектива, юный парашютист, притвориться рассерженным, прогрессивный метод, поразительное происшествие, репертуар театра, познакомиться с новым спектаклем. Склонение*, спряжение*.	Склонение — это изменение имён существительных (и других именных частей речи) по падежам и числам. Спряжение — изменение глаголов по числам и лицам.

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах.

К 24

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
Симпатичный человек, многоярусный фонтан, сокращение территории, христианская религия*, выполнить сейчас. Сослагательное наклонение*, алфавит.	Христианство - мировая религия, основанная на жизни и учении Иисуса Христа, описанных в Новом Завете. Сослагательное наклонение — форма глагола, обозначающая желательное действие.

Раздел: Язык и речь. Правописание. Культура речи

Тема: Повторение изученного в 5-6 классах.

К 25

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
Расточитель*, воплотить*, беспрекословно	Расточитель - человек, который безрассудно тратит что-нибудь. Воплотить - выразить в конкретной, реальной форме. Например: воплотить идею в художественном образе.

КАРТОЧКИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВЗАИМОТРЕНАЖА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПО ТЕМЕ «НАРЕЧИЕ»

ФИО, учитель русского языка и литературы, ОО

Раздел: Наречие

Тема: Разряды наречий по значению

К 1

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием.

Отметить способ написания слов (слитно/раздельно/дефис).

Вопрос	Ответ
Вдвое, вдалеке, издали, вдоволь, всегда, сгоряча, поневоле, сослепу, оттого, нарочно, умышленно	

Раздел: Наречие

Тема: Разряды наречий по значению

К 2

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием.

Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
Благословлять на защиту Отечества, следующий экзамен, гражданин, прославлять героя, воспитание. Изъявительное наклонение*, повелительное наклонение*, совершенный вид.	Изъявительное наклонение — одна из форм глагола, обозначающая реальное действие. Повелительное наклонение — форма глагола, выражающая приказ, просьбу или совет.

Раздел: Наречие

Тема: Разряды наречий по значению

К 3

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием.

Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
Говорить с раздражением, пресечь преступление, прекратить преследовать противника, преодолеть препятствие, приотворить ворота. Неопределённые местоимения*, нарицательные имена существительные, категория состояния*.	Неопределённые местоимения указывают на неизвестные или неточно известные говорящему, т. е. неопределённые, предметы, признаки и количества. Категория состояния – слова, обозначающие качественное состояние лица, предмета, реалий окружающей среды.

Раздел: Наречие

Тема: Разряды наречий по значению

К 4

Задание: Проговорить данные словосочетания чётко по слогам в соответствии с их написанием. Укажите написания наречий: слитно/раздельно/через дефис.

Вопрос	Ответ
Купить в рассрочку, разбить вдребезги, смеяться до упаду, добраться вплавь, ответить по-ученически, пойти на мировую, рассуждать по-философски, прийти вчетвером, отмерить на глазок.	В рассрочку - раздельно вдребезги - слитно до упаду - раздельно вплавь - слитно по-ученически- через дефис на мировую - раздельно по-философски - через дефис вчетвером - слитно на глазок - раздельно

Раздел: Наречие

Тема: Разряды наречий по значению

К 5

Задание: Проговорить данные словосочетания чётко по слогам в соответствии с их написанием. Укажите написания наречий: слитно/раздельно/через дефис.

Вопрос	Ответ
Раздаться вширь, сгореть дотла, выкрутиться по-хитрому, стоять на страже, глядеть исподлобья, сказать наобум, делить поровну, похожий точь-в-точь, стоять поперёк.	Вширь - слитно дотла - слитно по-хитрому – через дефис на страже - раздельно исподлобья - слитно наобум - слитно поровну - слитно точь-в-точь - через дефис поперёк - слитно

Раздел: Наречие

Тема: Разряды наречий по значению

К 6

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Укажите написания наречий: слитно/раздельно/через дефис.

Вопрос	Ответ
Всмятку, направо, вниз, навзничь, вперёд, назад, поровну, начерно, по-русски, по-собачьи.	

Раздел: Наречие

Тема: Разряды наречий по значению

К 7

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Укажите написания наречий: слитно/раздельно/через дефис.

Вопрос	Ответ

Наискосок, издали, спереди, нехотя, никуда, кое-где, как-нибудь, вплотную, зачастую, в упор.	
---	--

Раздел: Наречие

Тема: Разряды наречий по значению

К 8

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием.

Укажите написания наречий: слитно/раздельно/через дефис.

Вопрос	Ответ
В одиночку, на днях, без устали, с глазу на глаз, визави, замуж, запанибрата, давным-давно, волей-неволей, нежданно-негаданно.	

Раздел: Наречие

Тема: Словообразование наречий

К 9

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием.

Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
Энциклопедия*, эмиграция, оптимизм, пессимизм, эпиграф, конференция, конгресс, консерватор. Частицы, наречие*, чередование звуков.	Энциклопéдия — издание, в котором систематизирована информация по определенному кругу знаний. Нарéчие — неизменяемая, самостоятельная часть речи, обозначающая признак предмета, признак действия и признак признака.

Раздел: Наречие

Тема: Словообразование наречий

К 10

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием.

Назовите удвоенные согласные.

Объяснить значение указанных слов *.

Вопрос	Ответ
Конфликт, эксплуатация, расточительность, ограниченные потребности, беспрекословное	Хронология – это перечень событий, записанный в их правильной временной последовательности. Монологическая речь — это речь одного

подчинение, демократический строй, возражать против жестокости, хронология* событий. Монологическая и диалогическая речь*, рассуждение, абзац.	человека.
---	-----------

Раздел: Наречие

Тема: Словообразование наречий

К 11

Задание: Проговорить данные наречия чётко по слогам в соответствии с их написанием.

Составьте устно с каждым словом словосочетание: глагол+наречие.

Вопрос	Ответ
Неподалёку, докрасна, умышленно, бесперспективно, удивлённо, примиряюще, преотлично, всеобъемлюще, настороже, расслабляющее.	Находится неподалёку, накалить докрасна, навредить умышленно, заниматься бесперспективно, посмотреть удивлённо, взглянуть примиряющее, выглядеть преотлично, мыслить всеобъемлюще, быть настороже, действовать расслабляющее.

Раздел: Наречие

Тема: Словообразование наречий

К 12

Задание: Проговорить данные наречия чётко по слогам в соответствии с их написанием.

Составьте устно с каждым словом словосочетание: глагол+наречие.

Вопрос	Ответ
Трижды, самокритично, ежедневно, раздражённо, обдуманно, взволнованно, недоброжелательно, устрашающе, умиротворяющее, сгоряча, вдесятером.	Подумать трижды, оценивать самокритично, выполнять ежедневно, говорить раздражённо, поступать обдуманно, шептать взволнованно, смотреть недоброжелательно, выглядеть устрашающе, действовать умиротворяющее, наговорить сгоряча, навалиться вдесятером.

Раздел: Наречие

Тема: Правописание наречий, образованных от имён существительных

К 13

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием.

Укажите устно особенности написания наречий (слитно/раздельно).

Вопрос	Ответ
Идти вразвалку, спорить впустую, расположиться неподалёку, стрелять наудачу, охотиться в одиночку, насилиу добежали.	Вразвалку Впустую Неподалёку Наудачу В одиночку Насилю

Раздел: Наречие

Тема: Правописание наречий, образованных от имён существительных

К 14

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием.

Укажите устно особенности написания наречий (слитно/раздельно).

Вопрос	Ответ
Втайне рассчитывали на успех, вконец измучился, спорить без толку, письмо до востребования, рубашка навывпуск, вовремя спохватиться.	Втайне Вконец Без толку До востребования Навыпуск Вовремя

Раздел: Наречие

Тема: Не- и ни- в отрицательных наречиях

К 15

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Укажите устно особенности написания наречий (слитно/раздельно/дефис).

Вопрос	Ответ
Поневоле пришлось уехать, на улице по-весеннему свежо, говорить по-французски, выехать за границу, бегать без усталости, вволю поиграть, ветер продувает насквозь.	Поневоле По-весеннему По-французски За границу Без усталости Вволю Насквозь

Раздел: Наречие

Тема: Не- и ни- в отрицательных наречиях

К 16

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Укажите устно особенности написания наречий (слитно/раздельно/дефис).

Вопрос	Ответ
Кое-как передвигаться, поступать по-своему, запоминать крепко-накрепко, смущённо улыбаться, поссориться сгоряча, по-прежнему дружить.	Кое-как По-своему Крепко-накрепко Смущённо Сгоряча По-прежнему

Раздел: Наречие

Тема: Не- и ни- в отрицательных наречиях

К 17

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Укажите устно особенности написания наречий (слитно/раздельно/дефис).

Вопрос	Ответ
Всмятку, направо, вниз, навзничь, вперёд, назад,	

поровну, начерно, по-русски, по-собачьи.	
---	--

Раздел: Наречие

Тема: Не- и ни- в отрицательных наречиях

К 18

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Укажите устно особенности написания наречий (слитно/раздельно/дефис).

Вопрос	Ответ
Наискосок, издали, спереди, нехотя, никуда, кое-где, как-нибудь, вплотную, зачастую, в упор.	

Раздел: Наречие

Тема: Не- и ни- в отрицательных наречиях

К 19

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Укажите устно особенности написания наречий (слитно/раздельно/дефис).

Вопрос	Ответ
В одиночку, на днях, без устали, с глазу на глаз, визави, замуж, запанибрата, давным-давно, волей-неволей, неожиданно-негаданно.	

Раздел: Наречие

Тема: Не- и ни- в отрицательных наречиях

К 20

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Укажите устно особенности написания наречий (слитно/раздельно/дефис).

Вопрос	Ответ
Без спросу, без толку, без умолку, бок о бок, вблизи, вдали, вброд, вверху, вволю, вдалеке, вдвойне, вдребезги, вдогонку, взаперти, в конце концов, вкратце, вкривь и вкось, влево, в меру, в насмешку, внизу, вничью, вновь, в обмен, в общем, вовек, вовремя, вовсе,	

воистину, воочию, в отместку, впервые, впереди, вполголоса, впоследствии, вприпрыжку.	
---	--

Раздел: Наречие

Тема: Не- и ни- в отрицательных наречиях

К 21

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Укажите устно особенности написания наречий (слитно/раздельно/дефис).

Вопрос	Ответ
На днях, надолго, наедине, назад, назло, наизусть, накануне, накрепко, налегке, на лету, на миг, наобум, наотмашь, наотрез, на ощупь, наперебой, наперегонки, наперекор, напоказ, напротив, наравне, нараспев, на совесть, настрого, натошак, наугад, на ходу, на цыпочках, невдомёк, невпопад, некстати, не по плечу, не прочь, неспроста, отсюда, оттого, оттуда.	

Раздел: Наречие

Тема: Не- и ни- в отрицательных наречиях

К 22

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Укажите устно особенности написания наречий (слитно/раздельно/дефис).

Вопрос	Ответ
Врасплох, врассыпную, вряд ли, всерьёз, вскачь, всласть, в старину, втайне, втроём, доньше, до отказа, до сих пор, досыта, дотла, до упаду, задолго, заново, заодно, зачастую, издавна, издалека, изнутри, изредка, исподлобья, исподтишка, как раз, кверху, книзу, кстати, набело, набок, навеки, навзничь, на виду, на время, навсегда, навстречу, на глаз, наглухо.	

Раздел: Наречие

Тема: Не- и ни- в отрицательных наречиях

К 23

Задание: Проговорить данные словосочетания чётко по слогам в соответствии с их написанием. Укажите устно особенности написания наречий (слитно/раздельно/дефис).

Вопрос	Ответ
Повернуть налево; шагнуть вправо; уйти засветло; задолго до рассвета; добраться затемно, вытереть досуха; изредка интересоваться; начать заново; засидеться допоздна; глядеть искоса; наскоро перекусить; накалился докрасна; надолго запомнить; издавна интересовался.	Налево засветло задолго затемно досуха изредка заново допоздна искоса наскоро

	докрасна надолго издавна
--	--------------------------------

Раздел: Наречие

Тема: Не- и ни- в отрицательных наречиях

К 24

Задание: Проговорить данные словосочетания чётко по слогам в соответствии с их написанием. Укажите устно особенности написания наречий (слитно/раздельно/дефис).

Вопрос	Ответ
Подойти вплотную; сложить вчетверо; броситься врассыпную; стояли втроем; сидели по двое; оказаться в тупике; носить книги под мышками; смотреть в упор; сказать в сердцах; передвигаться с трудом; сохранить на века; остаться в памяти навеки; разлететься вдребезги; бежать наперегонки; идти вразвалку; говорить вполголоса; идти на попятную.	

Раздел: Наречие

Тема: Не- и ни- в отрицательных наречиях

К 25

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Укажите устно особенности написания наречий (слитно/раздельно/дефис).

Вопрос	Ответ
Отчасти, поблизости, повсюду, под конец, подольше, подряд, подчас, позавчера, помимо, поневоле, понаслышке, посередине, потому, поэтому, сбоку, с виду, сзади, снаружи, спозаранку, спросонок, с размаху, тотчас, точь-в-точь, чересчур.	

**КАРТОЧКИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВЗАИМОТРЕНАЖА НА УРОКАХ РУССКОГО
ЯЗЫКА ПО ТЕМЕ «СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ»
ФИО, учитель русского языка и литературы, ОО**

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 1

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Указать слитно/раздельно/дефисное написание.

Вопрос	Ответ
Из-под жёлтой двери, в-четвёртых, по волчьему следу, по пустому дому гулял сквозняк, добелà раскаленный металл, зàсветло расположились на поляне.	Из-под (дефис) в-четвёртых (дефис) по волчьему (раздельно) по пустому (раздельно) добелà (слитно) зàсветло (слитно)

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 2

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Указать слитно/раздельно/дефисное написание.

Вопрос	Ответ
Несжатое поле, неразборчивая запись, серебряное украшение, ни с чем не сравнимое великолепие, издали раздались гудки, вмиг все собрались, я насмерть перепугался.	Несжатое (слитно) неразборчивая (слитно) ни с чем не сравнимое (раздельно) издали (слитно) вмиг (слитно) насмерть (слитно)

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 3

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Указать слитно/раздельное написание.

Вопрос	Ответ
Вместо, вроде, вследствие, наподобие, в меру, в течение, в продолжение.	Вместо (слитно) вроде (слитно) вследствие (слитно) наподобие (слитно) в меру (раздельно) в течение (раздельно) в продолжение (раздельно)

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 4

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Указать слитно/раздельное написание.

Вопрос	Ответ
В отличие от, насчёт, навстречу, несмотря на, ввиду, в заключение, вопреки, наперекор.	В отличие от (раздельно) Насчёт (слитно) навстречу (слитно) несмотря на (слитно) ввиду (слитно) в заключение (раздельно) вопреки (слитно) наперекор (слитно)

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 5

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Указать слитно/раздельное написание.

Вопрос	Ответ
--------	-------

<p>Вследствие болезни он не участвовал в соревнованиях. В заключение был концерт. Ввиду опоздания самолёта пассажиры прибыли в аэропорт позже. Несмотря на непогоду, встреча состоялась.</p>	<p>Вследствие(слитно) В заключение(слитно) Ввиду(слитно) Несмотря на (раздельно)</p>
---	---

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 6

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Указать слитно/раздельно/дефисное написание.

Вопрос	Ответ
<p>Куда-то постоянно исчезает моя тетрадь. Разговор шёл так оживлённо, как будто мы давно не виделись. Напевали вполголоса. Кошка прыгнула вниз. Надо чуть-чуть подождать.</p>	<p>Куда-то (дефис) как будто (раздельно) вполголоса (слитно) вниз (слитно) чуть-чуть (дефис)</p>

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 7

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Указать слитно/раздельное написание.

Вопрос	Ответ
<p>Ввиду непогоды, в отличие от оригинала, насчет отпуска, навстречу выборам, наподобие сосны, поокончании школы, в течение полувека, вследствие засухи</p>	<p>Ввиду (слитно) в отличие от (раздельно) навстречу (слитно) наподобие (слитно) поокончании (раздельно) в течение (раздельно) вследствие (слитно)</p>

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 8

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Как пишутся все указанные предлоги?

Вопрос	Ответ
<p>Ввиду, вместо, вроде, вследствие, навстречу, наподобие,</p>	<p>Данные предлоги пишутся слитно.</p>

насчёт, вслед, внутри, поверх, сверх.	
---	--

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 9

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Как пишутся все указанные предлоги?

Вопрос	Ответ
В виде, в течение, в продолжение, в заключение, в завершение, в отличие от, в сравнении с, в связи с, по окончании, по прибытии.	Данные предлоги пишутся раздельно

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 10

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Как пишутся все указанные предлоги?

Вопрос	Ответ
Вокруг вблизи впереди вследствие наподобие вроде насчёт ввиду вместо посередине несмотря на	Данные предлоги пишутся слитно

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 11

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием.

Вопрос	Ответ
В течение в продолжение в заключение	Данные предлоги пишутся раздельно

по причине в целях по сторонам со стороны в связи по мере в силу в виде	
--	--

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 12

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Как пишутся данные производные предлоги?

Вопрос	Ответ
Ввиду, вместо, внутри, вроде, вследствие, наперекор, вслед, напротив, навстречу, наподобие, невзирая на, несмотря на, насчет	Ввиду - слитно вместо - слитно внутри - слитно вроде - слитно вследствие - слитно наперекор - слитно вслед - слитно напротив - слитно навстречу - слитно наподобие - слитно невзирая на – в два слова несмотря на – в два слова насчет - слитно

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 13

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Назовите в данных словосочетаниях предлоги и объясните, как пишутся данные производные предлоги?

Вопрос	Ответ
Несмотря на (погоду) Невзирая на (лица) Вместо (друга) Вроде (тебя) Вследствие (аварии) Из-за (дождей) Из-под (земли) По-над (речкой)	Несмотря на – в два слова Невзирая на – в два слова Вместо- слитно Вроде - слитно Вследствие- слитно Из-за – через дефис Из-под – через дефис По-над – через дефис

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 14

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Назовите в данных словосочетаниях предлоги и объясните, как пишутся данные производные предлоги?

Вопрос	Ответ
--------	-------

В течение (года)	В течение - раздельно
В заключение (доклада)	В заключение - раздельно
В продолжение (часа)	В продолжение - раздельно
В отличие (от других)	В отличие - раздельно
В виде (полукруга)	В виде - раздельно
В связи (с трудностями)	В связи - раздельно
Навстречу (гостям)	Навстречу - слитно
Наподобие (шара)	Наподобие - слитно
Насчет (изложения)	Насчет - слитно
Сверх (ожидания)	Сверх - слитно
Ввиду (отъезда)	Ввиду - слитно

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 15

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием.

Назовите словосочетания только с неизменяемыми предлогами.

Вопрос	Ответ
Зайти в воду, несмотря на непогоду, сказать по секрету, погрузить в лодку, показалось из-за туч, появился предо мной, расположились вблизи дач, ходить возле дома, ожидалась к празднику, рухнули с нею, шёл навстречу ветру, разыщет благодаря находчивости, находиться на горе.	Зайти в воду, сказать по секрету, погрузить в лодку, показалось из-за туч, появился предо мной, ожидалась к празднику, рухнули с нею, находиться на горе.

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 16

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием.

Укажите при ответе, как пишутся данные предлоги (слитно/раздельно).

Вопрос	Ответ
Вследствие вместо наподобие насчёт сверх взамен	Слитно

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 17

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием.

Укажите при ответе, как пишутся данные предлоги (слитно/раздельно).

Вопрос	Ответ
Посреди	Слитно

посередине ввиду несмотря на вроде	
---	--

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 18

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Укажите при ответе, как пишутся данные предлоги (слитно/раздельно).

Вопрос	Ответ
Навстречу в течение в продолжение в заключение в связи в силу в связи в целях по причине по мере (приближения)	Навстречу - слитно в течение - раздельно в продолжение - раздельно в заключение - раздельно в связи - раздельно в силу - раздельно в связи - раздельно в целях - раздельно по причине - раздельно по мере - раздельно

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 19

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. В данных словосочетаниях назовите предлоги и объясните, как они пишутся (слитно/раздельно, через дефис).

Вопрос	Ответ
Отсутствовал ввиду болезни; нечто вроде арки; валенки вместо сапог; ошибся вследствие невнимательности; что-то наподобие зимнего пальто; поговорить насчет работы; несмотря на пробки на дорогах.	Ввиду - слитно Вроде - слитно Вместо - слитно Вследствие - слитно Наподобие - слитно Насчет - слитно Несмотря на - раздельно

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 20

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Назвать те словосочетания, которые содержат производные предлоги.

Вопрос	Ответ
В течении этой реки, быстром и мощном, нелегко удержать лодку. В течение дня фотографии проявят. В следствие по делу Малеева вкралась ошибка. Вследствие ошибки администратора произошли сбои в управлении конвейером.	<u>В течение</u> дня <u>Вследствие</u> ошибки

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 21

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Назвать те словосочетания, которые содержат производные предлоги.

Вопрос	Ответ
В течении реки в течение урока вследствие засухи в продолжение урока в продолжении фильма в следствии по делу	<u>В течение</u> урока <u>Вследствие</u> засухи <u>В продолжение</u> урока

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 22

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием.

Вопрос	Ответ
Ввиду, вместо, внутри, вроде, вслед, вследствие, навстречу,	

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 23

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Как пишутся предлоги (слитно/раздельно/дефис)?

Вопрос	Ответ
Наперекор, наподобие, напротив, насчет, невзирая на, несмотря на, посредством, сбоку от.	Наперекор - слитно наподобие - слитно напротив - слитно насчет - слитно невзирая на – в два слова несмотря на – в два слова посредством - слитно сбоку от – в два слова.

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 24

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Как пишутся предлоги (слитно/раздельно/дефис)?

Вопрос	Ответ
Из-за, из-под, по-над,	Из-за – через дефис из-под – через дефис по-над – через дефис

по-за; вследствие, ввиду, вроде, наподобие, насчёт; в течение, в продолжение, в заключение, в отсутствие, в отличие от, во избежание, несмотря на.	по-за– через дефис вследствие - слитно ввиду - слитно вроде - слитно наподобие - слитно насчёт- слитно в течение – раздельно в продолжение – раздельно в заключение – раздельно в отсутствие – раздельно в отличие от – раздельно во избежание – раздельно несмотря на – раздельно.
--	---

Раздел: Служебные части речи

Тема: Предлог

К 25

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Назовите предлоги и способ их написания (слитно/раздельно/дефис)

Вопрос	Ответ
Вокруг дома, перед домом, из-за угла, до рассвета, в понедельник, накануне экзамена, в течение всего дня, ввиду болезни, благодаря упорству, вследствие болезни.	Вокруг – слитно, перед – слитно, из-за – через дефис, накануне – слитно, в течение – раздельно, ввиду – слитно, благодаря – слитно, вследствие – слитно.

КАРТОЧКИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВЗАИМОТРЕНАЖА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПО ТЕМЕ «СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. СОЮЗ»

ФИО, учитель русского языка и литературы, ОО

Раздел: Служебные части речи

Тема: Союз

К 1

Задание: Проговорить данные слова чётко по слогам в соответствии с их написанием. Указать слитно/раздельное написание.

Вопрос	Ответ
Что, чтобы, когда, будто, однако, словно, для того чтобы, потому что, так как, несмотря на то что, как будто, оттого что, ради того чтобы, то есть.	Слитно: что, чтобы, когда, будто, однако, словно. Раздельно: для того чтобы, потому что, так как, несмотря на то что, как будто, оттого что, ради того чтобы, то есть.

Раздел: Служебные части речи

Тема: Союз

К 2

Задание: Указать написание союзов (слитно/раздельно).

Вопрос	Ответ
Вдали показался <u>не то</u> куст, <u>не то</u> шалаш. Мы <u>также</u> прошли по конкурсу. Наша кошка пропала, <u>зато</u> появился щенок.	Не то, не то (раздельно) Также (слитно) Зато (слитно)

Раздел: Служебные части речи

Тема: Союз

К 3

Задание: Проговорите данные союзы в соответствии с их написанием. Укажите их написание – слитно/раздельно.

Вопрос	Ответ
Не то, то есть, приэтом, однакоже, какбудто, потомуто, оттогочто, такчто, таккак, кактолько, лишьтолько, будтобы.	Раздельнопишутсясоставныесоюзы: нето, то есть, приэтом, однакоже, какбудто, потомуто, оттогочто, такчто, таккак, кактолько, лишьтолько, будтобы.

Раздел: Служебные части речи

Тема: Союз

К 4

Задание: Проговорите данные союзы в соответствии с их написанием. Укажите их написание – слитно/раздельно.

Вопрос	Ответ
Чтобы, зато, тоже, также, оттого, потому, поэтому, причем, притом, итак.	Слитно пишутся сложные союзы: чтобы, зато, тоже, также, оттого, потому, поэтому, причем, притом, итак.

КАРТОЧКИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВЗАИМОТРЕНАЖА НА УРОКАХ РУССКОГО
ЯЗЫКА ПО ТЕМЕ «НАРЕЧИЕ»

ФИО, учитель русского языка и литературы, ОО

Раздел: «Наречие»

Тема: «Правописание наречий. Буква ь на конце наречий после шипящих»

К 1

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании ь на конце наречий.	1. На конце наречий после шипящих пишется ь. Исключение составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж .
2. В каких предложениях тыставишь ь на конце наречий? 1) Лужи сплош(?) засыпаны листьями. 2) Настеж(?) открыты ворота тяжелые. 3) Уж(?) сколько раз твердили миру, что лесть гнусна, вредна, да только все не впрок. 4) Под гору вскач(?) , а как на гору - хоть плачь.	2. В каких предложениях тыставишь ь на конце наречий? (В 1, 2 и 4) 1) Лужи сплош ь засыпаны листьями. 2) Настеж ь . открыты ворота тяжелые. 3) Уж сколько раз твердили миру, что лесть гнусна, вредна, да только все не впрок. 4) Под гору вскач ь , а как на гору - хоть плачь.
3. Объясни написание ь в слове плачь (4-е предложение)	3. Объясни написание ь в слове плачь (4-е предложение). В слове <i>плачь</i> ь пишется, потому что это глагол.

К 2

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании ь на конце наречий.	1. Расскажи о правописании ь на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется ь. Исключение составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж .
2. В каких предложениях тыставишь ь на конце наречий? 1) Офицер ударил Остапа наотмаш(?) хлыстом поперек лица. 2) До горизонта, до самого края, сизая, серо-зеленая, сплош(?) ходит, крутыми валами играя, июньская рожь. 3) Какой-то зверь одним прыжком из чащи выскочил и лег, играя, навзнич(?) на песок 4) Как ни часто приходилось молодице невтерпеж(?), под косою трава валилась, под серпом горела рожь.	2. В каких предложениях тыставишь ь на конце наречий? (в 1, 2 и 3) 1) Офицер ударил Остапа наотмаш ь хлыстом поперек лица. 2) До горизонта, до самого края, сизая, серо-зеленая, сплош ь ходит, крутыми валами играя, июньская рожь. 3) Какой-то зверь одним прыжком из чащи выскочил и лег, играя, навзнич ь на песок 4) Как ни часто приходилось молодице невтерпеж, под косою трава валилась, под серпом горела рожь.
3. Объясни написание ь в слове рожь (2-е предложение)	3. Объясни написание ь в слове рожь (2-е предложение). В слове <i>рожь</i> ь пишется, потому что это

существительное 3-го склонения.

КЗ

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключение составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж.
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) Матушка-рожь кормит всех сплош(?) . 2) Землю вскач(?) не пагут. 3) Для дорогого гостя и ворота настез(?) . 4) Она завтра выходит замуж(?) .	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (в 1,2 и 3) 1) Матушка-рожь кормит всех сплошЬ. 2) Землю вскачЬ не пагут. 3) Для дорогого гостя и ворота настезЬ . 4) Она завтра выходит замуж.
3. Объясни написание Ъ в слове <i>дрожь</i> .	3. Объясни написание Ъ в слове <i>дрожь</i> . В слове <i>дрожь</i> Ъ пишется, потому что это существительное 3-го склонения.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключение составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж .
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) <i>Луна меж туч несмело выглянула на миг, и снова скрылась проч(?)</i> . 2) <i>Наотмаи(?) ударило море волной бедный кораблик мой</i> . 3) <i>Мне бегать и прыгать невтерпёж</i> . 4) <i>Отца просит дочь помочь, самой ей невмоч(?)</i> .	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (в 1,2 и 4) 1) <i>Луна меж туч несмело выглянула на миг, и снова скрылась прочЪ</i> . 2) <i>НаотмаиЪ ударило море волной бедный кораблик мой</i> . 3) <i>Мне бегать и прыгать невтерпёж</i> . 4) <i>Отца просит дочь помочь, самой ей невмочЪ</i> .
3. Объясни написание Ъ в слове <i>помочь</i> (4-е предложение).	3. Объясни написание Ъ в слове <i>помочь</i> (4-е предложение). В слове <i>помочь</i> Ъ пишется, потому что это глагол.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключения составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж.
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) <i>С зарёю проч(?) уходит ночь.</i> 2) <i>Стены были сплош(?) увиты плющом.</i> 3) <i>Окна в доме были настезж(?) открыты.</i> 4) <i>Его сестра собиралась замуж(?) за моего брата.</i>	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (в 1,2 и 3) 1) <i>С зарёю прочЬ уходит ночь.</i> 2) <i>Стены были сплошЬ увиты плющом.</i> 3) <i>Окна в доме были настезжЬ открыты.</i> 4) <i>Его сестра собиралась замуж за моего брата.</i>
3. Объясни написание Ъ в слове <i>ночь</i> (1-е предложение)	3. Объясни написание Ъ в слове <i>ночь</i> (1-е предложение). В слове <i>ночь</i> Ъ пишется, потому что это существительное 3-го склонения.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключение составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж.
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) <i>В тёмную ночь я бегу проч(?) из душных комнат.</i> 2) <i>Всадник понёлся вскач(?) по дороге.</i> 3) <i>Скорей бы уж(?) кончился урок.</i> 4) <i>Я ударил противника наотмаш(?) и выиграл схватку.</i>	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (в 1,2 и 4) 1) <i>В тёмную ночь я бегу прочЬ из душных комнат.</i> 2) <i>Всадник понёлся вскачЬ по дороге.</i> 3) <i>Скорей бы уж кончился урок.</i> 4) <i>Я ударил противника наотмашЬ и выиграл схватку.</i>
3. Объясни написание Ъ в слове <i>брошь</i> .	3. Объясни написание Ъ в слове <i>брошь</i> . В слове <i>брошь</i> Ъ пишется, потому что это существительное 3-го склонения.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключение составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж.
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) <i>Под напором волны я повалился навзнич(?)</i> . 2) <i>Наша дочь вышла замуж(?) в двадцать лет.</i> 3) <i>Ты напроч(?) уходишь, чужая.</i> 4) <i>Мы шли дорогой, сплош... покрытой прошлогодними листьями.</i>	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (в 1,3 и 4) 1) <i>Под напором волны я повалился навзничЬ.</i> 2) <i>Наша дочь вышла замуж в двадцать лет.</i> 3) <i>Ты напрочЬ уходишь, чужая.</i> 4) <i>Мы шли дорогой, сплошЬ покрытой прошлогодними листьями.</i>
3. Объясни написание Ъ в слове <i>дочь</i> (2-е предложение)	3. Объясни написание Ъ в слове <i>дочь</i> (2-е предложение). В слове <i>дочь</i> Ъ пишется, потому что это существительное 3-го склонения.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключения составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж .
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) <i>Шалун уж(?) заморозил пальчик.</i> 2) <i>Небо было сплош(?) покрыто тучами.</i> 3) <i>По дорогам гремят тачанки, эскадроны проходят вскач(?).</i> 4) <i>Как долга эта зимняя ночь, ждать урочного часа невмоч(?).</i>	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (во 2, 3 и 4) 1) <i>Шалун уж заморозил пальчик.</i> 2) <i>Небо было сплошЬ покрыто тучами.</i> 3) <i>По дорогам гремят тачанки, эскадроны проходят вскачЬ.</i> 4) <i>Как долга эта зимняя ночь, ждать урочного часа невмочЬ.</i>
3. Объясни написание Ъ в слове <i>роскошь</i> .	3. Объясни написание Ъ в слове <i>роскошь</i> . В слове <i>роскошь</i> Ъ пишется, потому что это существительное 3-го склонения.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключения составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж .
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? <i>1) Закажи Балде службу, чтоб стало ему невмоч(?).</i> <i>2) Ребята стремительно и бесшумно умчались проч(?).</i> <i>3) И совсем скоро распахнутся настерж(?)</i> <i>окна соседних дач.</i> <i>4) Оказалось, что Варенька собиралась замуж(?)</i>	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (в 1, 2 и 3) <i>1) Закажи Балде службу, чтоб стало ему невмочЪ.</i> <i>2) Ребята стремительно и бесшумно умчались прочЪ.</i> <i>3) И совсем скоро распахнутся настержЪ</i> <i>окна соседних дач.</i> <i>4) Оказалось, что Варенька собиралась замуж.</i>
3. Объясни, почему в слове <i>дач</i> (3-е предложение) не пишется Ъ.	3. Объясни, почему в слове <i>дач</i> (3-е предложение) не пишется Ъ. В слове <i>дач</i> Ъ не пишется, потому что это существительное 1-го склонения.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключение составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж.
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) <i>Как раздавленный, навзнич(?) лежал он.</i> 2) <i>С грамотой вскач(?), без грамоты хоть плачь.</i> 3) <i>Ждать совсем невтерпёж(?).</i> 4) <i>Окна на веранде были открыты настез(?).</i>	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (в 1, 2 и 4) 1) <i>Как раздавленный, навзничЬ лежал он.</i> 2) <i>С грамотой вскачЬ, без грамоты хоть плачь.</i> 3) <i>Ждать совсем невтерпёж.</i> 4) <i>Окна на веранде были открыты настезЬ.</i>
3. Объясни написание Ъ в слове <i>плачь</i> (2-е предложение)	3. Объясни написание Ъ в слове <i>плачь</i> (2-е предложение). В слове <i>плачь</i> Ъ пишется, потому что это глагол.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключение составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж.
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) Танечка вышла замуж(?) в прошлом месяце. 2) Он выстрелил, и она упала навзнич(?). 3) Платье у неё было точ(?) - в-точ(?) как у фотомодели. 4) Для дорогого гостя и двери настезж(?).	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (во 2, 3 и 4) 1) Танечка вышла замуж в прошлом месяце. 2) Он выстрелил, и она упала навзничЬ. 3) Платье у неё было точЬ - в-точЬ как у фотомодели. 4) Для дорогого гостя и двери настезжЬ.
3. Объясни написание Ъ в слове улыбаешься.	3. Объясни написание Ъ в слове улыбаешься. В слове улыбаешься Ъ пишется, потому что это глагол.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключения составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж .
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) Андрей уж(?) пять дней не звонит. 2) Лошади шарахнулись и рванулись вскач(?). 3) Фёдор несколько раз провёл рукой наотмаши(?). 4) Наташа распахнула настеж(?) окно.	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (во 2, 3 и 4) 1) Андрей уж пять дней не звонит. 2) Лошади шарахнулись и рванулись вскачЪ. 3) Фёдор несколько раз провёл рукой наотмашиЪ. 4) Наташа распахнула настежЪ окно.
3. Объясни написание Ъ в слове <i>превозмочь</i> .	3. Объясни написание Ъ в слове <i>превозмочь</i> . В слове <i>превозмочь</i> Ъ пишется, потому что это глагол.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключения составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж .
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) <i>Ева вышла замуж(?) в 30 лет.</i> 2) <i>Чёрные тучи, сплош(?) покрывшие небо, тихо сеяли мелкий дождь.</i> 3) <i>Пётр упал навзнич(?)</i> . 4) <i>И стало спорить ей невмоч(?)</i> .	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (во 2, 3 и 4) 1) <i>Ева вышла замуж в 30 лет.</i> 2) <i>Чёрные тучи, сплошЬ покрывшие небо, тихо сеяли мелкий дождь.</i> 3) <i>Пётр упал навзничЬ.</i> 4) <i>И стало спорить ей невмочЬ</i> .
3. Объясни написание Ъ в слове <i>прилечь</i> .	3. Объясни написание Ъ в слове <i>прилечь</i> . В слове <i>прилечь</i> Ъ пишется, потому что это глагол.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключения составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж .
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) <i>Ищем вчерашний день, а он уж(?)</i> прошёл. 2) <i>Лошадь неслась вскач(?)</i> . 3) <i>Мы двинулись проч(?)</i> от этого опасного места. 4) <i>Скворец точ(?)</i> - <i>в-точ(?)</i> повторял крики некоторых птиц.	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (во 2, 3 и 4) 1) <i>Ищем вчерашний день, а он уж</i> прошёл. 2) <i>Лошадь неслась вскачЪ</i> . 3) <i>Мы двинулись прочЪ</i> от этого опасного места. 4) <i>Скворец точЪ</i> - <i>в-точЪ</i> повторял крики некоторых птиц.
3. Объясни написание Ъ в слове <i>чувствуешь</i> .	3. Объясни написание Ъ в слове <i>чувствуешь</i> . В слове <i>чувствуешь</i> Ъ пишется, потому что это глагол.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключение составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж.
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) <i>Дочь собралась замуж(?)</i> . 2) <i>Едет царевич задумчиво проч(?)</i> . 3) <i>Лошади пустились вскач(?)</i> . 4) <i>Ложась спать, я зажгла свечу и отворила настезж(?) свое окно.</i>	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (во 2, 3 и 4) 1) <i>Дочь собралась замуж.</i> 2) <i>Едет царевич задумчиво прочЬ.</i> 3) <i>Лошади пустились вскачЬ.</i> 4) <i>Ложась спать, я зажгла свечу и отворила настезжЬ свое окно.</i>
3. Объясни написание Ъ в слове удивляешься.	3. Объясни написание Ъ в слове удивляешься. В слове удивляешься Ъ пишется, потому что это глагол.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключения составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж .
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? <i>1) Серебристо-черное небо сплош(?) осыпано августовскими звездами.</i> <i>2) Ветер дул с нестерпимой силой, снег наотмаш(?) бил по глазам.</i> <i>3) Митя порывисто вскочил и большими шагами зашагал проч(?).</i> <i>4) Анна Сергеевна недавно вышла замуж(?).</i>	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (в 1, 2 и 3) <i>1) Серебристо-черное небо сплошЬ осыпано августовскими звездами.</i> <i>2) Ветер дул с нестерпимой силой, снег наотмашЬ бил по глазам.</i> <i>3) Митя порывисто вскочил и большими шагами зашагал прочЬ.</i> <i>4) Анна Сергеевна недавно вышла замуж.</i>
3. Объясни написание Ъ в слове <i>намажьте</i> .	3. Объясни написание Ъ в слове <i>намажьте</i> . В слове <i>намажьте</i> Ъ пишется, потому что это глагол.

К 17.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключение составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж .
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) Уж(?) небо осенью дышало. 2) Иван наотмаш(?) ударил своего противника. 3) В мае во всех домах окна открыты настезж(?). 4) Рассказ офицера напроч(?) отбил у меня аппетит.	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (во 2, 3 и 4) 1) Уж небо осенью дышало. 2) Иван наотмашЬ ударил своего противника. 3) В мае во всех домах окна открыты настезжЬ. 4) Рассказ офицера напрочЬ отбил у меня аппетит.
3. Объясни написание Ъ в слове нарежь.	3. Объясни написание Ъ в слове нарежь. В слове нарежь Ъ пишется, потому что это глагол.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключения составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж.
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? <i>1) Это была узкая щель в скале, сплош(?) заросшая шиповником.</i> <i>2) Дядя Степа утром рано быстро вскакивал с дивана, окна настез(?) открывал, душ холодный принимал.</i> <i>3) Поскользнувшись, я навзнич(?) упал на лёд.</i> <i>4) Малышу играть невтерпёж.</i>	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (в 1, 2 и 3) <i>1) Это была узкая щель в скале, сплошЪ заросшая шиповником.</i> <i>2) Дядя Степа утром рано быстро вскакивал с дивана, окна настезЪ открывал, душ холодный принимал.</i> <i>3) Поскользнувшись, я навзничЪ упал на лёд.</i> <i>4) Малышу играть невтерпёж.</i>
3. Объясни, почему в слове <i>душ</i> (2-е предложение) не пишется Ъ.	3. Объясни, почему в слове <i>душ</i> (2-е предложение) не пишется Ъ. В слове <i>душ</i> не пишется Ъ, потому что это существительное 2-го склонения.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключение составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж.
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) <i>Открывай окошки настез(?)</i> , слушай соловья. 2) <i>Когда человеку бывает невмоч(?)</i> , растёт для него вдоль дорог подорожник. 3) <i>Мне слышно: кто-то дышит в логове, шарахается птица проч(?)</i> . 4) <i>И журавли, печально пролетая, уж(?)</i> не жалеют больше ни о ком.	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (в 1, 2 и 3) 1) <i>Открывай окошко настезЬ</i> , слушай соловья. 2) <i>Когда человеку бывает невмочЬ</i> , растёт для него вдоль дорог подорожник. 3) <i>Мне слышно: кто-то дышит в логове, шарахается птица прочЬ</i> . 4) <i>И журавли, печально пролетая, уж не жалеют больше ни о ком.</i>
3. Объясни, почему в слове <i>тишь</i> пишется Ъ.	3. Объясни, почему в слове <i>тишь</i> пишется Ъ. В слове <i>тишь</i> пишется Ъ, потому что это существительное 3-го склонения.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключения составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж .
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) Я уж(?) было решил, что это горячий источник. 2) Пруд так сверкал на солнце, что смотреть на него было невмоч(?). 3) Бабочки сплош(?) укрыли песчаный берег ручья трепещущим жёлтым ковром. 4) Укус крупных синих мух – точ(?) - в-точ(?) укол иглы, оставляющей на коже капельку крови.	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (во 2, 3 и 4) 1) Я уж было решил, что это горячий источник. 2) Пруд так сверкал на солнце, что смотреть на него было невмочЬ. 3) Бабочки сплошЬ укрыли песчаный берег ручья трепещущим жёлтым ковром. 4) Укус крупных синих мух – точЬ - в-точЬ укол иглы, оставляющей на коже капельку крови.
3. Объясни, почему в слове <i>помощь</i> пишется Ъ.	3. Объясни, почему в слове <i>помощь</i> пишется Ъ. В слове <i>помощь</i> пишется Ъ, потому что это существительное 3-го склонения.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключение составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж.
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? <i>1) Когда солнце поднималось над лесом и накаляло землю, комары удалялись проч(?) – к реке, в тень деревьев.</i> <i>2) Одним ударом наотмаш(?) можно было уничтожить с полсотни кровопийц.</i> <i>3) Терпеть укусы комаров было невмоч(?).</i> <i>4) Уж(?) близок полдень.</i>	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (в 1, 2 и 3) <i>1) Когда солнце поднималось над лесом и накаляло землю, комары удалялись прочЬ – к реке, в тень деревьев.</i> <i>2) Одним ударом наотмашЬ можно было уничтожить с полсотни кровопийц.</i> <i>3) Терпеть укусы комаров было невмочЬ.</i> <i>4) Уж близок полдень.</i>
3. Объясни, почему в слове <i>молодёжь</i> пишется Ъ.	3. Объясни, почему в слове <i>молодёжь</i> пишется Ъ. В слове <i>молодёжь</i> пишется Ъ, потому что это существительное 3-го склонения.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключения составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж .
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) Раненый офицер упал навзнич(?) 2) Она быстро пошла проч(?). 3) Наташе очень хотелось поскорее выйти замуж(?). 4) Дверь в её комнату была открыта настеж(?).	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (в 1, 2 и 4) 1) Раненый офицер упал навзнич Ь . 2) Она быстро пошла проч Ь . 3) Наташе очень хотелось поскорее выйти замуж. 4) Дверь в её комнату была открыта настеж Ь .
3. Объясни, почему в слове <i>электронечь</i> пишется Ъ.	3. Объясни, почему в слове <i>электронечь</i> пишется Ъ. В слове <i>электронечь</i> пишется Ъ, потому что это существительное 3-го склонения.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключения составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж.
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) <i>Егор лежит, как всегда, навзнич(?)</i> , раскинув руки. 2) <i>Мой весёлый, звонкий мяч, ты куда помчался вскач(?)</i> ? 3) <i>Цветы были точ(?)</i> -в- <i>точ(?)</i> , как на картине. 4) <i>Отцвели уж(?)</i> давно хризантемы в саду.	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (в 1, 2 и 3) 1) <i>Егор лежит, как всегда, навзничЪ</i> , раскинув руки. 2) <i>Мой весёлый, звонкий мяч, ты куда помчался вскачЪ</i> ? 3) <i>Цветы были точЪ</i> -в- <i>точЪ</i> , как на картине. 4) <i>Отцвели уж</i> давно хризантемы в саду.
3. Объясни, почему в слове <i>сберечь</i> пишется Ъ.	3. Объясни, почему в слове <i>сберечь</i> пишется Ъ. В слове <i>сберечь</i> пишется Ъ, потому что это глагол.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключения составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж .
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) Небо было сплош(?) покрыто тучами. 2) Через минуту трое всадников неслись вскач(?) по дороге. 3) Анна Сергеевна недавно вышла замуж(?). 4) И стало спорить ей невмоч(?).	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (в 1, 2 и 4) 1) Небо было сплош Ь покрыто тучами. 2) Через минуту трое всадников неслись вскач Ь по дороге. 3) Анна Сергеевна недавно вышла замуж. 4) И стало спорить ей невмоч Ь .
3. Объясни, почему в слове <i>поспешишь</i> пишется Ъ.	3. Объясни, почему в слове <i>поспешишь</i> пишется Ъ. В слове <i>поспешишь</i> пишется Ъ, потому что это глагол.

Вопросы:	Ответы:
1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий.	1. Расскажи о правописании Ъ на конце наречий. На конце наречий после шипящих пишется Ъ. Исключение составляют три слова: уж, замуж, невтерпёж .
2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? 1) <i>Подле отеля был новый двухэтажный дом, внизу двери открыты настеж(?)</i> . 2) <i>Чёрные тучи, сплош(?) покрывшие небо, тихо сеяли мелкий дождь</i> . 3) <i>Терпели целый месяц, а как стало невтерпёж(?), прислали ко мне внезапно: давай денег</i> . 4) <i>Мимо прошёл последний вагон и покотился проч(?)</i> .	2. В каких предложениях тыставишь Ъ на конце наречий? (в 1, 2 и 4) 1) <i>Подле отеля был новый двухэтажный дом, внизу двери открыты настежЬ</i> . 2) <i>Чёрные тучи, сплошЬ покрывшие небо, тихо сеяли мелкий дождь</i> . 3) <i>Терпели целый месяц, а как стало невтерпёж, прислали ко мне внезапно: давай денег</i> . 4) <i>Мимо прошёл последний вагон и покотился прочЬ</i> .
3. Объясни, почему в слове <i>извлечь</i> пишется Ъ.	3. Объясни, почему в слове <i>извлечь</i> пишется Ъ. В слове <i>извлечь</i> пишется Ъ, потому что это глагол.

КАРТОЧКИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВЗАИМОТРЕНАЖА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПО ТЕМЕ «НАРЕЧИЕ»

ФИО, учитель русского языка и литературы, ОО

Тема: «Дефис в наречиях»

К 1

Вопросы	Ответы
Какие наречия пишутся через дефис?	Через дефис пишутся наречия: 1. по- в наречиях на -ому, -ему, -ки, -ьи 2. во(в)- в наречиях на -ых, -их 3. кое-, -то, -либо, -нибудь, -таки 4. сложные наречия, образованные повторением слов, синонимов 5. на-гора, ва-банк

К 2

Задание	Ответы
Дополни утверждение. Дефис в наречиях пишется а) после приставок _____, если в слове есть суффиксы _____ б) после приставки _____ в) перед суффиксами _____ г) в _____ наречиях	Дополни утверждение. Дефис в наречиях пишется: а) после приставок во(в)- , по- если в слове есть суффиксы -ому, -ему, -ки, -ьи, -ых, -их , б) после приставки кое- , в) перед суффиксами -то, -либо, -нибудь, -таки г) в сложных наречиях

К 3

Вопросы	Ответы
<p><i>В каких случаях в наречиях пишется дефис? (Укажите номера правильных ответов на вопрос)</i></p> <p>А.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. После приставок на НА-, ОТ-, если в слове есть суффиксы –О, -Е. 2. После приставок ПО-, ВО-(В-), если в слове есть суффиксы –ОМУ, -ЕМУ, -ЫХ, -ИХ, -И. <p>Б.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. после приставки ПОД-, 2. после приставки КОЕ-, 3. после приставки ЗА- <p>В.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. перед суффиксами –ТО, -ЛИБО, -НИБУДЬ. 2. перед суффиксами –О, -Е. <p>Г.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. в наречиях, образованных от прилагательных. 2. в наречиях, образованных от существительных. 3. В сложных наречиях. 	<p><i>В каких случаях в наречиях пишется дефис? (Укажите номера правильных ответов на вопрос).</i></p> <p><i>Через дефис пишутся наречия:</i></p> <p>А.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. После приставок ПО-, ВО-(В-), если в слове есть суффиксы –ОМУ, -ЕМУ, -ЫХ, -ИХ, -И. <p>Б.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. после приставки КОЕ-, <p>В.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. перед суффиксами –ТО, -ЛИБО, -НИБУДЬ. <p>Г.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. В сложных наречиях.

К 4

Вопросы	Ответы
<p><i>Какие из перечисленных наречий пишутся через дефис?</i></p> <p>По французски, поменьше, волей неволей, кое как, где то, по старому, будто, чуть чуть, по мужски, откуда либо</p>	<p><i>Какие из перечисленных наречий пишутся через дефис?</i></p> <p><i>Через дефис пишутся наречия:</i></p> <p>По-французски, волей-неволей, кое-как, где-то, по-старому, чуть-чуть, по-мужски, откуда-либо</p>

К 5

Задание	Ответы
<p><i>Исправьте ошибки (там, где это необходимо) в написании данных наречий:</i></p> <p>Бок-о-бок, в-десятых, повесеннему, точь-в-точь, кое-как, гдето, мало по малу, втретьих, строго настрого</p>	<p><i>Исправьте ошибки (там, где это необходимо) в написании данных наречий.</i></p> <p><i>Ошибки были в наречиях:</i></p> <p>по-весеннему, где-то, мало-помалу, в-третьих, строго-настрого</p>

К 6

Вопросы	Ответы
<p>Какие из перечисленных наречий пишутся через дефис?</p> <p>Сказал (по) немецки; (по) осеннему холодный день, понравиться (по) настоящему (по) весеннему безоблачно; говорить (по) английски; разделить (по) ровну; прошептал (еле)еле; нырнуть (по) глубже; зайти (куда)либо; закрепить (кое)как; всё было (по) старому; идти (по) старому следу.</p>	<p>Какие из перечисленных наречий пишутся через дефис?</p> <p>Через дефис пишутся наречия:</p> <p>Сказал по-немецки, по-осеннему холодный день, понравиться по-настоящему, по-весеннему безоблачно, говорить по-английски; прошептал еле-еле, зайти куда-либо, закрепить кое-как, всё было по-старому.</p>

К 7

Вопросы	Ответы
<p>Какие наречия пишутся через дефис?</p> <p>(Без)разбора, (без)толку, (во)первых, (до)красна, (волей)неволей, (в)обрез, (в)попыхах, (в)пустую, (всё)таки, (еле)еле, (в)пятых, (мало)мальски, (на)гора', (как)либо</p>	<p>Какие наречия пишутся через дефис? Через дефис пишутся наречия:</p> <p>Во-первых, волей-неволей, всё-таки, еле-еле, в-пятых, мало-мальски, на-гора', как-либо</p>

К 8

Вопросы	Ответы
<p>Какие из перечисленных наречий пишутся через дефис?</p> <p>Побольше, по английски, давным давно, кое где, куда то, по дружески, едва едва, по хорошему, откуданибудь</p>	<p>Какие из перечисленных наречий пишутся через дефис?</p> <p>Через дефис пишутся наречия:</p> <p>Побольше, по-английски, давным-давно, кое-где, по-дружески, едва-едва, по-хорошему, откуда-нибудь</p>

К 9

Задание	Ответы
<p>Исправьте ошибки (там, где это необходимо) в написании данных наречий:</p> <p>Бок о бок, вчетвертых, точь в точь, по-вашему, повесенному, кое где, гденибудь, покитайски, видимо-невидимо</p>	<p>Исправьте ошибки (там, где это необходимо) в написании данных наречий:</p> <p>Ошибки были в наречиях:</p> <p>Бок-о-бок, в-четвертых, точь-в-точь, по-весеннему, кое-где, где-нибудь, по-китайски</p> <p>Наречия, написанные правильно по-вашему, видимо-невидимо</p>

К 10

Вопросы	Ответы
<p>В каких словосочетаниях употреблены наречия? Если необходимо, исправьте ошибки.</p>	<p>В каких словосочетаниях употреблены наречия? Если необходимо, исправьте ошибки.</p>

По старинному обычаю, варенье сварено по старинному рецепту, воспитана по старинному; по новому подойти к решению проблемы, шли по новому мосту; по разному подошли к решению вопроса, пошли по разному расписанию; по видимому уехал, говорить по английски, получилось по нашему, связать крепко накрепко.	<i>Наречия употреблены в следующих словосочетаниях:</i> Воспитана по-старинному ; по-новому подойти к решению проблемы, по-разному подошли к решению вопроса, по-видимому уехал, говорить по-английски , получилось по-нашему , связать крепко-накрепко .
--	---

К 11

Вопросы	Ответы
<i>Какие наречия пишутся через дефис?</i> Выть по волчьи, встретиться когданибудь, брел еле еле, повторить точь в точь, раздался откуда то, убраться подобру поздорову, впустую потратить время, подойти вплотную к берегу, тепло по весеннему, двигаться мало помалу	<i>Какие наречия пишутся через дефис?</i> <i>Через дефис пишутся наречия:</i> Выть по-волчьи, встретиться когда-нибудь, брел еле-еле, повторить точь-в-точь, раздался откуда-то, убраться подобру-поздорову, впустую потратить время, подойти вплотную к берегу, тепло по-весеннему, двигаться мало-помалу

К 12

Вопросы	Ответы
<i>Какие наречия пишутся через дефис?</i> Тепло по весеннему, сделать по своему, по осеннему хмурые дни, уйти далеко далеко, едва едва колыхнется, плакать по ребячьи, выть по волчьи, отдохнуть по настоящему, сделать кое как, воспринимать по своему	<i>Какие наречия пишутся через дефис?</i> <i>Через дефис пишутся наречия:</i> Тепло по-весеннему, сделать по-своему, по-осеннему хмурые дни, уйти далеко-далеко, едва-едва колыхнется, плакать по-ребячьи, выть по-волчьи, отдохнуть по-настоящему, сделать кое-как, воспринимать по-своему

К 13

Вопросы	Ответы
<i>Какие наречия пишутся через дефис?</i> Чуть чуть шевелится, пристроиться гденибудь, грибов видимо невидимо, ползти по пластунски, жгло по вчерашнему, по вчерашнему расписанию, шли по медвежьему следу, идти по медвежьи, сделать по моему, по моему проекту	<i>Какие наречия пишутся через дефис?</i> <i>Через дефис пишутся наречия:</i> Чуть-чуть шевелится, пристроиться где-нибудь, грибов видимо-невидимо, ползти по-пластунски, жгло по-вчерашнему, по вчерашнему расписанию, шли по медвежьему следу, идти по-медвежьи, сделать по-моему, по моему проекту

К 14

Вопросы	Ответы
<p><i>Какие наречия пишутся через дефис?</i> Где-нибудь поблизости, по праздничному городу, выглядеть по праздничному, убрать подобру-поздорову, уехать куда-нибудь, ответил просто-напросто, во-первых, по четвертому маршруту, тащился едва-едва, по весеннему небу, по разным направлениям.</p>	<p><i>Какие наречия пишутся через дефис?</i> <i>Через дефис пишутся наречия:</i> Где-нибудь поблизости, по праздничному городу, выглядеть по-праздничному, убрать подобру-поздорову, уехать куда-нибудь, ответил просто-напросто, во-первых, по четвертому маршруту, тащился едва-едва, по весеннему небу, по разным направлениям.</p>

К 15

Задание	Ответы
<p><i>Укажите предложение, в котором наречие пишется через дефис.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Хозяйки глаз (по)всюду нужен. 2) Ямщики засвистели (по)степному. 3) Дерево росло (в)плотную около скалы. 4) Все собрались (во)время, никто не опоздал 	<p><i>Укажите предложение, в котором наречие пишется через дефис.</i> <i>Во втором предложении наречие пишется через дефис.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Хозяйки глаз повсюду нужен. 2) Ямщики засвистели по-степному. 3) Дерево росло вплотную около скалы. 4) Все собрались вовремя, никто не опоздал

К 16

Задание	Ответы
<p><i>Укажите предложения, в которых наречия пишутся через дефис.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Свет на лестнице почему(то) не включили. 2) Тонкие брови ее (по)детски поднимались. 3) Нас встретили (по)русскому обычаю. 4) Откуда(то) доносился тихий звук флейты. 	<p><i>Укажите предложения, в которых наречия пишутся через дефис.</i> <i>Наречие пишется через дефис в предложениях 1,2,4</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Свет на лестнице почему-то не включили. 2) Тонкие брови ее по-детски поднимались. 3) Нас встретили по русскому обычаю. 4) Откуда-то доносился тихий звук флейты.

К 17

Задание	Ответы
<p><i>Укажите предложения, в которых наречия пишутся через дефис.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Догадка меня (просто)напросто оглушила. 2) Мои симпатии (по)прежнему были на его стороне. 3) Работать (по)старому уже было нельзя. 4) (По)старому тротуару шла группа девушек. 	<p><i>Укажите предложения, в которых наречия пишутся через дефис.</i> <i>Наречие пишется через дефис в предложениях 1,2,3</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Догадка меня просто-напросто оглушила. 2) Мои симпатии по-прежнему были на его стороне. 3) Работать по-старому уже было нельзя.

	4) По старому тротуару шла группа девушек.
--	--

К 18

Задание	Ответы
Образуйте и запишите наречия с частицами – то, -либо, -нибудь и приставками кое-, во(в)- Первый, второй, десятый, тысячный; где, куда, откуда, когда, как, почему, отчего	Образуйте и запишите наречия с частицами – то, -либо, -нибудь и приставками кое-, во(в)- Во-первых, во-вторых, в-десятых, в-тысячных, где-то, куда-то, откуда-то, когда-то, как-то, почему-то, отчего-то; где-нибудь, куда-нибудь, откуда-нибудь, когда-нибудь, как-нибудь, где-либо, куда-либо, откуда-либо, когда-либо, как-либо, кое-где, кое-как, кое-куда.

К 19

Задание	Ответы
Раскройте скобки, где нужно, поставьте дефис Где(то) рубили лес. Послышались чьи(то) шаги. Пусть кто(либо)из вас пойдет с нами. Там что(то) случилось.(Что)нибудь нужно предпринять.	Раскройте скобки, где нужно, поставьте дефис Где-то рубили лес. Послышались чьи-то шаги. Пусть кто-либо из вас пойдет с нами. Там что-то случилось. Что-нибудь нужно предпринять.

К 20

Задание	Ответы
От данных слов образуйте наречия с приставкой по-. Праздник, охотник, Англия, дети, хорошо, друг, птица, дорога, весна, дом	От данных слов образуйте наречия с приставкой по-. По-праздничному, по-охотничьи, по-английски, по-детски, по-хорошему, по-дружески, по-птичьи, по-дорожному, по-весеннему, по-домашнему

К 21

Задание	Ответы
Раскройте скобки. Прибываем (по)прежнему расписанию. Живем (по)прежнему хорошо. Одет (по)летнему. (По)летнему платью проложены кружева. Холодно (по)зимнему. Светло, ясно, (по)зимнему следу иду я. К одному и тому же заданию мы отнеслись (по)разному. Кончив школу, мы с ним пошли (по)разному пути.	Раскройте скобки. Прибываем по прежнему расписанию. Живем по-прежнему хорошо. Одет по-летнему . По летнему платью проложены кружева. Холодно по-зимнему . Светло, ясно, по зимнему следу иду я. К одному и тому же заданию мы отнеслись по-разному . Кончив школу, мы с ним пошли по разному пути.

К 22

Вопросы	Ответы
----------------	---------------

<p>Какие из перечисленных наречий пишутся через дефис?</p> <p>(Кое) где, (еле)еле, (чуть)чуть, (по)русски, (не)много, (по)дружески, (по)юношески, (из)давна, (по)детской площадке, (по)осеннему небу</p>	<p>Какие из перечисленных наречий пишутся через дефис?</p> <p>Кое- где, еле-еле, чуть-чуть, по-русски, немного, по-дружески, по-юношески, издавна, по детской площадке, по осеннему небу</p>
--	--

К 23

Вопросы	Ответы
<p>Какие из перечисленных наречий пишутся через дефис?</p> <p>Сказал (по) китайски; (по) весеннему теплый день, говорить (по) немецки; разделить (по) полам; пробормотал (едва)едва; подпрыгнуть (по)выше; посмотреть (куда)нибудь; выучить (кое)как; всё было (по) дружески</p>	<p>Какие из перечисленных наречий пишутся через дефис?</p> <p>Через дефис пишутся наречия:</p> <p>Сказал по-китайски; по-весеннему теплый день, говорить по- немецки; разделить пополам; пробормоталедва-едва; подпрыгнуть повыше; посмотреть куда-нибудь; выучить кое-как; всё было по-дружески</p>

К 24

Вопросы	Ответы
<p>Какие из перечисленных наречий пишутся через дефис?</p> <p>Поступить (по)своему, (в) четвертый раз, кто(то) запел, заглянуть (в)глубь, сказать (в) сердцах, накормить (до)сыта, (по)прежнему тихо, где-то поблизости</p>	<p>Какие из перечисленных наречий пишутся через дефис?</p> <p>Через дефис пишутся наречия:</p> <p>Поступить по-своему, в четвертый раз, кто-то запел, заглянуть вглубь, сказать в сердцах, накормить досыта, по-прежнему тихо, где-то поблизости</p>

К 25

Задание	Ответы
<p>Укажите предложение, в котором наречие пишется через дефис.</p> <p>1) По берегам рек (кое) где стояли полуразрушенные жилища.</p> <p>2) Только (на)утро я узнал, что это была старая лошадь.</p> <p>3) (По)зимнему небу плыли тяжелые тучи.</p>	<p>Укажите предложение, в котором наречие пишется через дефис.</p> <p>1) По берегам рек кое- где стояли полуразрушенные жилища.</p> <p>2) Только наутро я узнал, что это была старая лошадь.</p> <p>3) По зимнему небу плыли тяжелые тучи.</p>

КАРТОЧКИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВЗАИМОТРЕНАЖА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПО ТЕМЕ «НАРЕЧИЕ»

ФИО, учитель русского языка и литературы, ОО

Тема: «Приставкине- и ни- в наречиях»

К 1

Вопросы	Ответы
<p>1. Чем в наречиях являются не- и ни-?</p> <p>2. Какая приставка пишется в словах, если</p>	<p>1. Являются приставками</p> <p>2. <i>Негде, некуда, неоткуда, некогда,</i></p>

ударение падает на приставку: <i>н_где, н_куда, н_откуда, н_когда, н_сколько?</i>	<i>несколько</i>
---	------------------

К 2

Вопросы	Ответы
1. От чего зависит написание приставки не- и ни- в наречиях? 2. Какая приставка пишется в словах, если ударение не падает на приставку: <i>н_где, н_куда, н_откуда, н_когда, н_как?</i>	1. Зависит от ударения 2. <i>Нигде, никуда, ниоткуда, никогда, никак.</i>

К 3

Вопросы	Ответы
1. В каком случае пишется приставка не- в наречиях? 2. Почему в наречиях <i>никуда, ниоткуда, никак, нигде, несколько</i> пишется приставка ни-?	1. Если ударение падает на приставку. 2. Потому что ударение не падает на приставку.

К 4

Вопросы	Ответы
1. Когда пишется приставка ни- в наречиях? 2. Почему в наречиях <i>никуда, ниоткуда, никак, нигде, несколько</i> пишется приставка ни-?	1. Когда ударение не падает на приставку. 2. Потому что ударение не падает на приставку.

К 5

Вопросы	Ответы
1. Как пишутся не- и ни- с наречиями? 2. Какая приставка пишется в словах, если ударение не падает на приставку: <i>н_где, н_куда, н_откуда, н_когда, н_как?</i>	1. Не и ни с наречиями пишутся слитно. 2. Пишется приставка ни: <i>нигде, никуда, ниоткуда, никогда, никак.</i>

К 6

Вопросы	Ответы
1. Всегда ли не- и ни- пишутся слитно с наречиями? 2. Почему в наречиях <i>никуда, ниоткуда, нигде, несколько</i> пишется приставка ни-?	1. Не и ни всегда пишутся слитно с наречиями. 2. Потому что ударение не падает на приставку.

К 7

Вопросы	Ответы
1. От чего зависит правописание не- и ни- в наречиях? 2. Какая приставка пишется в словах: <i>н_где, н_куда, н_откуда, н_когда, если ударение падает на приставку?</i>	1. От ударения. 2. Пишется приставка не: <i>негде, неоткуда, некогда.</i>

К 8

Вопросы	Ответы
1. Объясните, почему в наречиях <i>несколько</i> ,	1. Потому что в этих словах ударение падает

<p><i>некогда, негде, некуда, неоткуда</i> пишется приставка не-?</p> <p>2. Чем отличаются данные словосочетания? <i>н...куда поехать - н..куда не выезжать</i> <i>н...где заниматься - н...где не появляться</i> <i>н...когда отдыхать - н...когда не торопиться</i></p>	<p>на приставку.</p> <p>2. Данные словосочетания отличаются написанием приставки. В первом случае пишется приставка не, во втором случае приставка ни: <i>некуда поехать — никуда не выезжать; негде заниматься — нигде не появляться; некогда отдыхать — никогда не торопиться</i></p>
--	---

К 9

Вопросы	Ответы
<p>1. Почему в наречиях <i>никуда, ниоткуда, никак, нигде, нисколько</i> пишется приставка ни-?</p> <p>2. Какая приставка пишется в словах: <i>н_где, н_куда, н_откуда, н_когда, если ударение падает на приставку?</i></p>	<p>1. Потому что ударение не падает на приставку.</p> <p>2. Пишется приставка не: <i>негде, неоткуда, некогда.</i></p>

К 10

Вопросы	Ответы
<p>1. Закончите предложение. <i>В отрицательных наречиях под ударением пишется приставка...</i></p> <p>2. Выберите в каком случае пишется приставка не- в наречиях: <i>Н_где не встретились, н_сколько удивился, торопиться н_куда, н_как не мог понять.</i></p>	<p>1. Пишется приставка не</p> <p>2. <i>Несколько удивился, торопиться некуда.</i> В этих наречиях ударение падает на приставку, поэтому пишем приставку НЕ.</p>

К 11

Вопросы	Ответы
<p>1. Закончите предложение. <i>В отрицательных наречиях в безударном положении пишется приставка...</i></p> <p>2. Выберите в каком случае пишется приставка ни- в наречиях: <i>н_как не мог понять, н_чуть не волновался, н_сколько удивился, н_мало не сожалел.</i> Объясните свой выбор.</p>	<p>1. Пишется приставка ни</p> <p>2. <i>Никак не мог понять, ничуть не волновался, нимало не сожалел.</i> В этих наречиях ударение не падает на приставку, поэтому пишем приставку НИ</p>

К 12

Вопросы	Ответы
<p>1. Выберите в каком случае пишется приставка не- в наречиях: <i>Н_где не встретились, н_сколько удивился, торопиться н_куда, н_как не мог понять.</i> Объясните свой выбор.</p>	<p>1. <i>Несколько удивился, торопиться некуда.</i> В этих наречиях ударение падает на приставку, поэтому пишем приставку НЕ.</p>

К 13

Вопросы	Ответы
<p>1. Выберите в каком случае пишется приставка ни- в наречиях: <i>н_как не мог понять, н_чуть не волновался,</i></p>	<p>1. <i>Никак не мог понять, ничуть не волновался, нимало не сожалел.</i> В этих наречиях ударение не падает на</p>

<i>н_сколько удивился, н_мало не сожалел.</i> Объясните свой выбор.	приставку, поэтому пишем приставку НИ
--	---------------------------------------

К 14

Вопросы	Ответы
1. Объясните, почему в данных наречиях пишется приставка не-: <i>н...куда поехать, н...где заниматься, н...когда отдыхать</i>	1. Потому что в этих наречиях ударение падает на первый слог.

К 15

Вопросы	Ответы
1. Объясните, почему в данных наречиях пишется приставка ни-: <i>н...куда не выезжать, н...где не появляться, н...когда не торопится</i>	1. Потому что в этих наречиях ударение не падает на приставку.

К 16

Вопросы	Ответы
1. Чем отличаются данные словосочетания? <i>н...куда поехать - н...куда не выезжать н...где заниматься - н...где не появляться н...когда отдыхать - н...когда не торопиться</i>	1. Данные словосочетания отличаются написанием приставки. В первом случае пишется приставка не, во втором случае приставка ни: <i>некуда поехать — никуда не выезжать; негде заниматься — нигде не появляться; некогда отдыхать — никогда не торопиться</i>

К 17

Вопросы	Ответы
1. Почему в одних отрицательных наречиях пишется приставка не-, в других приставка ни-?	1. Данное правописание зависит от ударения. Если ударение падает на приставку, то пишем НЕ, если не падает ударение на приставку, то пишем НИ.

К 18

Вопросы	Ответы
1. Что общего в правописании отрицательных наречий и отрицательных местоимений?	1. Правописание как отрицательных местоимений, так и отрицательных наречий зависит от ударного/безударного положения Не и НИ.

К 19

Вопросы	Ответы
1. В каком случае употребляются отрицательные местоимения, в каком — наречия? <i>1. (Н...) когда не нарушать правила. 2. (Н...) кого не винить в промахах, кроме себя. 3. (Н...) (за) что не отступать.</i>	1. Наречие 2. Местоимение 3. Местоимение

К 20

Вопросы	Ответы
<p>1. Определите, в каких предложениях употребляются наречия?</p> <p>1) <i>Нигде не видно жилья.</i> 2) <i>Ничем не измерить просторы полей.</i> 3) <i>Никак не удавалось преодолеть эту вершину.</i> 4) <i>Некем тебя заменить.</i></p>	<p>1. 1) Наречие 2) Местоимение 3) Наречие 4) Местоимение</p>

К 21

Вопросы	Ответы
<p>1. Чем правописание отрицательных местоимений отличается и похоже на правописание отрицательных наречий?</p> <p>2. Чем отличаются данные словосочетания?</p> <p><i>н...куда поехать - н..куда не выезжать</i> <i>н...где заниматься - н...где не появляться</i> <i>н...когда отдыхать - н...когда не торопиться</i></p>	<p>1. Правописание не и ни зависит от ударения.</p> <p>2. Данные словосочетания отличаются написанием приставки. В первом случае пишется приставка не, во втором случае приставка ни: <i>некуда поехать — никуда не выезжать; негде заниматься — нигде не появляться; некогда отдыхать — никогда не торопиться</i></p>

К 22

Вопросы	Ответы
<p>1. Определите, какая часть речи используется в предложениях: наречие или местоимение?</p> <p>1) <i>Нигде не видно жилья.</i> 2) <i>Ничем не измерить просторы полей.</i> 3) <i>Никак не удавалось преодолеть эту вершину.</i> 4) <i>Некем тебя заменить.</i></p>	<p>1. 1) Наречие 2) Местоимение 3) Наречие 4) Местоимение</p>

К 23

Вопросы	Ответы
<p>1. Закончите предложение:</p> <p>1) В отрицательных и неопределенных местоимениях, в отрицательных наречиях под ударением пишется приставка... 2) В отрицательных местоимениях, в отрицательных наречиях в безударном положении пишется приставка...</p> <p>2. Е или И в словах? Объясните свой выбор. Н_откуда, н_чего не слышно; н_сколько удивился; н_где не встретились; н_куда спешить</p>	<p>1. 1) Не 2) Ни 2. <i>НИ</i>откуда, <i>И</i>чего не слышно, <i>н</i>сколько удивился, <i>н</i>Игде не встретились, <i>н</i>Екуда спешить. Правописание приставок зависит от ударения.</p>

К 24

Вопросы	Ответы
<p>1. Ознакомьтесь с наречиями. Какие из них не имеют противопоставленной пары?</p> <p><i>Негде, некуда, неоткуда, некогда, незачем, никак, несколько</i></p>	<p>1. <i>Негде-нигде, некуда-некуда, неоткуда-ниоткуда, некогда-никогда, незачем-..., никак-..., несколько-нисколько.</i></p>

К 25

Вопросы	Ответы
1. Е или И в словах? Объясните свой выбор. <i>Н_откуда_н_чего не слышно; н_сколько удивился; н_где не встретились; н_куда спешить</i>	1. <i>Н</i> ИоткудаИЧего не слышно, нЕсколько удивился, нИгде не встретились, нЕкуда спешить. Правописание приставок зависит от ударения.

Раздел: «Наречие»

Тема: «Произношение наречий»

К1

Задание:	Ответ:
<i>Произнесите правильно наречия</i> донизу, затемно, наверх, завидно, без умолку, донельзя, добела, надолго, досуха, ненадолго, вровень, в розницу	дОнизу, зАтемно, навЕрх, завИдно, без Умолку, донЕльзя, добелА, надОлго, дОсуха, ненадОлго, врОвень, в рОзницу

К 2

Задание:	Ответ:
<i>Произнесите правильно наречия</i> без ведома, без всякого, без году неделя, без мала, безо всякого, без просыпу, без толку, без удержу, без утайки, без устали	без вЕдома, без всЯкого, бЕз году неделя, без мАла, безовсЯкого, без прОсыпу, бЕз толку, без Удержу, без утАйки, без Устали

К 3

Задание:	Ответ:
<i>Произнесите правильно наречия</i> недосуг, не досыта, немолодо, не мудрено, ни гроша, никоим образом, ни много ни мало, ни слуху ни духу, один на один, отчасти, побоку	недосУг, не дОсыта, немОлодо, не мудренО, ни грошА, никОим Образом, ни мнОго ни мАло, ни слУху ни дУху, одИн на одИн, отчАсти, пОбоку,

К 4

Задание:	Ответ:
<i>Произнесите правильно наречия</i> по гроб, по-девичьи, поделом, подобру-поздорову, помалу, по-моему, поистине, поодаль, понизу, попусту	по грОб, по-дЕвичьи, поделОм, подобру-поздорОву, помАлу, по-мОему, поИстине, поОдаль, пОнизу, пОпусту

К 5

Задание:	Ответ:
<i>Произнесите правильно наречия</i>	пО уши, рукАОб руку, с глАзу на глАз, с

по уши, рука об руку, с глазу на глаз, с ног на голову, сродни, туго-натуго, час от часу, чудак чудакОм, с рук на руки, поутру	ног НА голову, сродНИ, тУго-нАтуго, час От часу, чудАкчудакОм, с рук НА руки, поутру
--	--

К 6

Задание:	Ответ:
<i>Произнесите правильно наречия</i> бок о бок, ввечеру, в гору, вгорячах, вгустую, вдевятро, вдиковинку, вдогад, вдосталь, вдребезги, издали, искони	бок О бок, ввечерУ, в гОру, вгорячАх, вгустУю, вдЕвятеро, вдикОвинку, вдогАд, вдОсталь, вдрЕбезги, Издали, искони

К 7

Задание:	Ответы:
<i>Произнесите правильно наречия</i> быть в духе, в забытьи, дать деньги взаём, в замену, взаперти, взаправду, в кои – то веки, вконец, в летах, вкруговую, зазря, замертво	быть в дУхе, в забытьИ, дать деньги взаЁм, в замЕну, взапертИ, взапрАвду, в кОи – то вЕки, вкОнец, в летАх, вкруговУю, зазрЯ, заМертво,

К 8

Задание:	Ответы:
<i>Произнесите правильно наречия</i> в насмешку, внове, во веки веков, вовек, вовне, воочию, восвояси, во что бы то ни стало, впервой, вперемежку	в насмЕшку, внОве, во вЕкивекОв, вовЕк, вовнЕ, воОчию, восвояси, во что О бы то ни стАло, впервОй, вперемЕжку

К 9

Задание:	Ответы:
<i>Произнесите правильно наречия</i> вполглаза, вполнакала, вполоборота, вполсилы, попасть впросак, вровень, в розницу, быть в духе, в забытьи, дать деньги взаём	вполглАза, вполнакАла, вполоборОта, вполсИлы, попасть впросАк, врОвень, в рОзницу, быть в дУхе, в забытьИ, дать деньги взаЁм

К 10

Задание:	Ответы:
<i>Произнесите правильно наречия</i> в замену, взаперти, взаправду, в кои – то веки, вконец, в летах, вкруговую, в насмешку, внове, во веки веков	в замЕну, взапертИ, взапрАвду, в кОи – то вЕки, вкОнец, в летАх, вкруговУю, в насмЕшку, внОве, во вЕкивекОв

К 11

Задание:	Ответы:
<i>Произнесите правильно наречия</i> вовек, вовне, воочию, восвояси, во что бы то ни стало, впервой, вперемежку,	вовЕк, вовнЕ, воОчию, восвояси, во что О бы то ни стАло, впервОй, вперемЕжку,

стало, впервой, вперемежку, вполглаза, вполнакала, вполоборота	вполглаза, вполнакала, вполоборота
--	------------------------------------

К 12

Задание: <i>Произнесите правильно наречия</i> вполсилы, попасть впросак, вровень, в розницу, вполсилы, попасть впросак, вровень, в розницу, исстари, крест-накрест	Ответы: вполсилы, попасть впросак, вровень, в розницу, вполсилы, попасть впросак, вровень, в розницу, Исстари, крест-накрест
--	--

К 13

Задание: <i>Произнесите правильно наречия</i> вполсилы, попасть впросак, вровень, наверняка, навзничь, начисто, наяву, не более и не менее, невмочь, невтерпёж, в сердцах, всечасно	Ответы: вполсилы, попасть впросак, вровень, наверняка, навзничь, начисто, наяву, не более и не менее, невмочь, невтерпёж в сердцах, всечасно
---	--

К 14

Задание: <i>Произнесите правильно наречия</i> бок о бок, ввечеру, в гору, в горячах, вгустую, в девятую, в диковинку, мало-помалу, набело, наверняка, навзничь, наглухо, наголо, наголо	Ответы: бок о бок, ввечеру, в гору, в горячах, вгустую, в девятую, в диковинку, мало-помалу, набело, наверняка, навзничь, наглухо, наголо, наголо
---	---

К 15

Задание: <i>Произнесите правильно наречия</i> в замену, взаперти, взаправду, в кои – то веки, вконец, в летахнастороже, уйти на сторону, насторого, насухо, натрое	Ответы: в замену, взаперти, взаправду, в кои – то веки, вконец, в летахнастороже, уйти на сторону, насторого, насухо, натрое
--	--

К 16

Задание: <i>Произнесите правильно наречия</i> в круговую, в насмешку, внове, во веки веков, вовек, вовне, наутро, нацело, надвое, на запятки, исподволь, испокон	Ответы: в круговую, в насмешку, внове, во веки веков, вовек, вовне, наутро, нацело, надвое, на запятки, Исподволь, испокон
--	--

К 17

Задание: <i>Произнесите правильно наречия</i> наземь, на измор, наискось, на коротке, накрепко, на руку нечист, на рысях, наскоро, на слово,	Ответы: наземь, на измор, наискось, на коротке, накрепко, на руку нечист, на рысях, наскоро, на слово, наскоро, на слово, наскоро
--	---

насмерть	
----------	--

К 18

Задание:	Ответы:
<i>Произнесите правильно наречия</i> на смех, наспех, на ощупь, наперво, на попятную, напрочь, на равных, выдать на руки, дочерна, издалека	на смех, наспех, на Ощупь, наперво, на попятную, напрочь, на равных, выдать на руки, дочерна, издалека

К 19

Задание:	Ответы:
<i>Произнесите правильно наречия</i> накрест, на людях, намертво, свести на нет, наново, наобум, наотмашь, воочию, восвояси, во что бы то ни стало, издревле, излишне	накрест, на людях, намертво, свести на нет, наново, наобум, наотмашь, воочию, восвояси, во что бы то ни стало, издревле, излишне

К 20

Задание:	Ответы:
<i>Произнесите правильно наречия</i> в три погибели, гнать в три шеи, в уровень, в целом, в целости-сохранности, вчистую, въяве, довеку, догола, впервой, зараз	в три погибели, гнать в три шеи, в уровень, в целом, в целости-сохранности, вчистую, въяве, довеку, догола, впервой, зараз

К 21

Задание:	Ответы:
<i>Произнесите правильно наречия</i> в складчину, вскорости, вслепую, всеу, в те поры, втихаря, втридорога, до смерти, досыта, досыта, за полночь	в складчину, вскорости, вслепую, всеу, в те поры, втихаря, втридорога, до смерти, досыта, досыта, за полночь

К 22

Задание:	Ответы:
<i>Произнесите правильно наречия</i> вовремя, добела, доверху, донельзя, донизу, досуха, дочерна, завидно, загодя, задолго	вовремя, добела, доверху, донельзя, донизу, досуха, дочерна, завидно, загодя, задолго

К 23

Задание:	Ответы:
<i>Произнесите правильно наречия</i> засветло, затемно, издавна, изредка, исстари, ловка, мастерски, мельком, набело	засветло, затемно, издавна, изредка, исстари, ловка, мастерски/мастерски, мельком, набело / устар. набело

--	--

К 24

Задание:	Ответы:
<i>Произнесите правильно наречия</i> Наверх, наголо, надолго, ненадолго, Неподалеку, отчасти, ровен, неровен неровен час	навЕрх, нАголо / наголО, надОлго, ненадОлго, неподалЁку, отчАсти, рОвен, нерОвен, неровЁн час

К 25

Задание:	Ответы:
<i>Произнесите правильно наречия</i> в три погИБели, гнать в три шеИ, в уровень, в целом, в целости-сохранности, на смех, наспех,на ощупь, наперво, на попятную	в три погИБели, гнать в три шеИ, в Уровень, в цЕлом, в цЕлости-сохрАнности, нА смех, нАспех,на Ощупь, нАперво, на попяТную

КАРТОЧКИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВЗАИМОТРЕНАЖА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПО ТЕМЕ «НАРЕЧИЕ»

ФИО, учитель русского языка и литературы, ОО

Тема: «Употребление наречий в речи»

К1

Задание	Ответы
<i>Вставьте в предложения подходящие по смыслу неопределенные наречия</i> 1. (...) мы будем вспоминать об этом школьном вечере с умилением 2. (...) давно в наш город приезжал Маяковский и выступал перед молодежью со своими стихами. 3.(...) неожиданно уехал цирк	1. Когда-нибудь мы будем вспоминать об этом школьном вечере с умилением. 2. Когда-то давно в наш город приезжал Маяковский и выступал перед молодежью со своими стихами. 3. Куда-то неожиданно уехал цирк.

К 2

Задание	Ответ:
<i>Вставьте в предложения подходящие по смыслу неопределенные наречия</i> 1. (...) эти знания по биологии нам обязательно в жизни понадобятся. 2.(...) я не нахожу отклика в сердцах своих друзей, когда рассказываю о поездке в деревню. 3. (...) раз в нашем доме культуры проходил новогодний праздник, на который пришел мэр города.	1. Когда-нибудь эти знания по биологии нам обязательно в жизни понадобятся. 2. Почему-то я не нахожу отклика в сердцах своих друзей, когда рассказываю о поездке в деревню. 3. Как-то раз в нашем доме культуры проходил новогодний праздник, на который пришел мэр города.

К 3

Задание	Ответ:
<p><i>Вставьте в предложения подходящие по смыслу наречия</i></p> <p>1. (...) я расскажу вам одну занимательную историю, которая произошла со мной на кануне Рождества.</p> <p>2. Сирена то замолкала, то опять гудела (...) и угрюмо.</p> <p>3. Собака никак не могла успокоиться и (...) продолжала ворчать.</p> <p>Слова для справок: угрожающе, зловеще, когда-нибудь</p>	<p>1. Когда-нибудь я расскажу вам одну занимательную историю, которая произошла со мной накануне Рождества.</p> <p>2. Сирена то замолкала, то опять гудела зловеще и угрюмо.</p> <p>3. Собака никак не могла успокоиться и угрожающе продолжала ворчать.</p>

К 4

Задание	Ответ:
<p><i>Вставьте в предложения подходящие по смыслу наречия</i></p> <p>1. Старик смотрел на молодых людей, которые вели себя (...).</p> <p>2. Всегда и везде нужно вести себя (...).</p> <p>3. Когда тебя о чём-то спрашивают, отвечать нужно конкретно, а не (...).</p> <p>Слова для справок: общо, хорошо, вызывающе.</p>	<p>1. Старик смотрел на молодых людей, которые вели себя вызывающе.</p> <p>2. Всегда и везде нужно вести себя хорошо.</p> <p>3. Когда тебя о чём-то спрашивают, отвечать нужно конкретно, а не общо.</p>

К 5

Задание	Ответ:
<p><i>Вставьте в предложения подходящие по смыслу наречия</i></p> <p>(...) за краем земли (...) громыхнул гром и (...) покотился над лесом. Гром ворчал (...), казалось, он обегает (...) всю огромную землю. Он (...) затихал, когда запутывался в чаще, но, выбравшись (...) на просеки и поляны, гремел (...), чем (...).</p> <p>Слова для справок: рядом, сухо, громко, сильнее, раньше, тотчас, вокруг, сразу, ненадолго, внезапно, раскатисто, возле, долго.</p>	<p>Внезапно за краем земли раскатисто громыхнул гром и сразу покотился над лесом. Гром ворчал долго, казалось, он обегает вокруг всю огромную землю. Он ненадолго затихал, когда запутывался в чаще, но, выбравшись на просеки и поляны, гремел сильнее, чем раньше.</p>

К 6

Задание	Ответ:
<p><i>Вставьте в предложения подходящие по смыслу наречия</i></p> <p>В (...) страшной черноте всё вспыхивала в блеске молний одна и та же сухая берёза. Было (...) непонятно, (...) этот белый свет (...) вырывает из темноты только эту берёзу, когда (...) шумят под ветром тысячи других</p>	<p>В очень страшной черноте всё вспыхивала в блеске молний одна и та же сухая берёза. Было странно и непонятно, как этот белый свет разом вырывает из темноты только эту берёзу, когда рядом шумят под ветром тысячи других деревьев.</p>

деревьев. Слова для справок: рядом, странно, очень, разом, непонятно.	
---	--

К 7

Задание	Ответы:
<p><i>Вставьте подходящие по смыслу наречия.</i></p> <p>1. Медвежонок (...) подпрыгивал и крутился.</p> <p>2. Я (...) должен вернуться домой (...).</p> <p>3. Новое дело нужно оставить (...).</p> <p>Слова для справок: обязательно, постепенно, резко, смешно, вовремя.</p>	<p>1. Медвежонок смешно подпрыгивал и крутился.</p> <p>2. Я обязательно должен вернуться домой вовремя.</p> <p>3. Новое дело нужно осваивать постепенно.</p>

К 8

Задание	Ответы:
<p><i>Вставьте подходящие по смыслу наречия.</i></p> <p>(...) наступила долгожданная весна. (...) стали появляться проталины. Солнце светит (...) и слепит глаза. (...) виднеется лес. (...) природа оживает.</p> <p>Слова для справок: повсюду, весной, ярко, наконец, вдали.</p>	<p>Наконец наступила долгожданная весна. Всюду стали появляться проталины. Солнце светит ярко и слепит глаза. Вдали виднеется лес. Весной природа оживает.</p>

К 9

Задание	Ответы:
<p><i>Вставьте подходящие по смыслу наречия.</i></p> <p>Солнце светит (...), но трава уже (...) пожелтела. (...) над нами бледно-голубое небо. Мы (...) сворачиваем к лесу. Широкие ветви деревьев (...) переплетаются в вышине. Мы (...) продвигаемся (...) и (...) попадаем на полянку, (...) продуваемую легким ветерком.</p> <p>Слова для справок: медленно, насквозь, неожиданно-негаданно, по-летнему, вверху, чуть-чуть, крепко-накрепко, быстро, вперед.</p>	<p>Солнце светит по-летнему, но трава уже чуть-чуть пожелтела. Вверху над нами бледно-голубое небо. Мы медленно сворачиваем к лесу. Широкие ветви деревьев крепко-накрепко переплетаются в вышине. Мы быстро продвигаемся и неожиданно-негаданно попадаем на полянку, насквозь продуваемую легким ветерком.</p>

К 10

Вопросы/задания	Ответы
1. <i>Какими образительно-выразительными средствами языка может быть наречие?</i>	1. В тексте наречие может быть олицетворением, эпитетом, основой антитезы.
2. <i>Найдите в стихотворном отрывке образительно-выразительное средство:</i>	2. Олицетворения: деревья жалобно шумели, ель молчала равнодушно

<p>Деревья жалобно шумели, Когда настали холода, Лишь ель молчала равнодушно И зеленела, как всегда.</p>	
---	--

К 11

Вопросы/задания	Ответы
<p>1. Какими образительно-выразительными средствами языка может быть наречие?</p>	<p>1. В тексте наречие может быть олицетворением, эпитетом, основой антитезы.</p>
<p>2. Найдите в стихотворном отрывке образительно-выразительное средство: Как весел грохот летних бурь, Когда, взметая, прах летучий, Гроза, нахлынувшая тучей, Смутит небесную лазурь И опрометчиво-безумно Вдруг на дубраву набежит, И вся дубрава задрожит... Широколиственно и шумно...</p>	<p>2. Олицетворения: грохот бурь весел, Гроза набежит, смутит; дубрава задрожит</p>

К 12

Вопросы/задания	Ответы
<p>1. На какие группы делятся наречия в зависимости от роли в предложении</p>	<p>1. В зависимости от роли в предложении наречия делятся на две группы: определятельные и обстоятельственные.</p>
<p>2. Разделите словосочетания на две группы: с обстоятельными и определятельными наречиями. Приехал вчера, бежать еле-еле, впереди блеснула река, бежать вприпрыжку, согласился поневоле, бежать быстро.</p>	<p>2. Обстоятельные: Приехал вчера, впереди блеснула река, согласился поневоле. Определятельные: бежать еле-еле, бежать вприпрыжку, бежать быстро.</p>

К 13

Вопросы/задания	Ответы
<p>1. Чем отличаются обстоятельные и определятельные наречия</p>	<p>1. Разница в том, что обстоятельные наречия не вносят уточнений в слово, к которому относятся, а определятельные уточняют, конкретизируют значение слова, которому они подчинены.</p>
<p>2. Разделите словосочетания на две группы: с обстоятельными и определятельными наречиями. Приехал вчера, бежать еле-еле, впереди блеснула река, бежать вприпрыжку, согласился поневоле, бежать быстро.</p>	<p>2. Обстоятельные: Приехал вчера, впереди блеснула река, согласился поневоле. Определятельные: бежать еле-еле, бежать вприпрыжку, бежать быстро.</p>

Взаимотренаж на уроках русского языка

*Сборник дидактических материалов для взаимотренажа
на уроках русского языка в 7-х классах*

к учебнику М.М. Разумовский, П.А. Леканта
«Русский язык. 7 класс»

Редактор

Технический редактор

Корректоры

662150 г. Ачинск, ул. Красного Пожарника, 2,

www.edu-ach.ru

